

公共埼第13号
令和5年5月1日

各所属所長 様

公立学校共済組合埼玉支部長
一般財団法人埼玉県教職員互助会理事長

「割引パッケージサービス（レクリエーション施設等割引協定）」
事業について（通知）

レクリエーション施設等割引協定について、下記のとおり貴所属所職員に周知して
くださるようお願いします。

記

- 1 対象者
組合員（互助会会員）本人及び家族
- 2 観劇等施設の公演予定について
別添「劇場公演予定」及び「各劇場のチラシ」を御確認のうえ御利用ください。

担 当：教育局教育総務部福利課
厚生担当
電 話：048（830）6703

令和5年度上半期 劇場公演予定

劇場名	演目等	劇場／公演日 開演開始 申込受付開始	席種	一般料金	割引料金	申込先
東京国際フォーラム	ブロードウェイミュージカル 『ピーター・パン』	東京国際フォーラム ホールC	S席 (おとな)	平日 8,500円	平日 6,800円	ホリプロ
	【公演日】 7月25日(火)～ 8月2日(火)	【開演時間】 [7月] 25日(火) 16:30 26日(火) 11:30 16:30 27日(水) 11:30 16:30 29日(金) 11:30 16:30 30日(土) 11:30 16:30 31日(日) 11:30 [8月] 1日(火) 11:30 16:30 2日(火) 11:30	S席 (子ども)	平日 5,500円	平日 4,400円	
東京建物 Brillia HALL	ミュージカル 『スクールオブロック』	東京建物 BrilliaHALL (豊島区立芸術文化劇場)	S席	平日 13,500円	平日 10,800円	
	【公演日】 8月17日(木)～ 9月18日(月・祝)	【申込み開始】 5月1日より		土日祝 14,500円	土日祝 13,050円	

令和5年度上半期 劇場公演予定

劇場名	演目等	劇場／公演日 開演開始 申込受付開始	席種	一般料金	割引料金	申込先
ソニックシティ	日本フィルハーモニー交響楽団 【第137回 さいたま定期演奏会】	ソニックシティ 大ホール 【公演日】 5月19日(金) 【開演】 19:00	S席	5,500円	10%割引	ソニックシティホール (公財)埼玉県産業文化センター TEL:048-647-7722 ※出演者・曲目など公演内容が 変更となる場合がございます。詳 細は直接会館にお問い合わせく ださい。
	指揮:ピエリ・インキネ【首席指揮者】 ヴァイオリン:成田達輝		A席	4,500円	10%割引	
	管弦楽:日本フィルハーモニー交響楽団		B席	3,500円	10%割引	
	曲 目:シベリウス:交響詩《フィンランディア》 ベートーヴェン:ヴァイオリン協奏曲 シベリウス:交響曲第2番		Ys席	2,000円	—	
ソニックシティ	日本フィルハーモニー交響楽団 【第138回 さいたま定期演奏会】	ソニックシティ 大ホール 【公演日】 6月30日(金) 【開演】 19:00	S席	5,500円	10%割引	
	指 揮:下野竜也 ピアノ:角野隼斗		A席	4,500円	10%割引	
	管弦楽:日本フィルハーモニー交響楽団		B席	3,500円	10%割引	
	曲 目:フィンジ:前奏曲へ短調(弦楽合奏) バルトーク:ピアノ協奏曲第3番 ベートーヴェン:交響曲第6番「田園」		Ys席	2,000円	—	
ソニックシティ	日本フィルハーモニー交響楽団 【第139回 さいたま定期演奏会】	ソニックシティ 大ホール 【公演日】 9月22日(金) 【開演】 19:00	S席	5,500円	10%割引	
	指 揮:小林研一郎【桂冠名誉指揮者】 ピアノ:仲道郁代		A席	4,500円	10%割引	
	管弦楽:日本フィルハーモニー交響楽団		B席	3,500円	10%割引	
	曲 目:ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番「皇帝」 ブラームス:交響曲第1番		Ys席	2,000円	—	
ソニックシティ	日本フィルハーモニー交響楽団 【第140回 さいたま定期演奏会】	ソニックシティ 大ホール 【公演日】 11月18日(土) 【開演】 14:00	S席	5,500円	10%割引	
	指 揮:西本智実 チェロ:堤剛		A席	4,500円	10%割引	
	管弦楽:日本フィルハーモニー交響楽団		B席	3,500円	10%割引	
	曲 目:ドヴォルジャーク:チェロ協奏曲 ドヴォルジャーク:交響曲第9番「新世界より」		Ys席	2,000円	—	
ソニックシティ	日本フィルハーモニー交響楽団 【第141回 さいたま定期演奏会】	ソニックシティ 大ホール 【公演日】 1月13日(土) 【開演】 14:00	S席	5,500円	10%割引	
	指 揮:川瀬賢太郎 ヴァイオリン:岡本誠司		A席	4,500円	10%割引	
	管弦楽:日本フィルハーモニー交響楽団		B席	3,500円	10%割引	
	曲 目:チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲 ブラームス:ハンガリー舞曲第5番 J.シュトラウスⅡ世:オペレッタ《こうもり序曲》他		Ys席	2,000円	—	

令和5年度上半期 劇場公演予定

劇場名	演目等	劇場／公演日 開演開始 申込受付開始	席種	一般料金	割引料金	申込先
ソ ニ ッ ク シ ティ	日本フィルハーモニー交響楽団 【第142回 さいたま定期演奏会】	ソニックシティ 大ホール 【公演日】 3月16日(土) 【開演】 14:00	S席	7,000円	10%割引	ソニックシティホール (公財)埼玉県産業文化センター TEL:048-647-7722 ※出演者・曲目など公演内容が変更となる場合がございます。詳細は直接会館にお問い合わせください。
	指 揮:角田鋼亮 バレエ:牧阿佐美バレエ団 管弦楽:日本フィルハーモニー交響楽団 曲 目:チャイコフスキー:バレエ「白鳥の湖」 ソニックシティ特別版		A席	5,500円	10%割引	
ソ ニ ッ ク シ ティ	日本フィルハーモニー交響楽団 「第九」演奏会2023	ソニックシティ 大ホール 【公演日】 12月15日(金) 【開演】 19:00	B席	4,000円	10%割引	
	指 揮:広上淳一【フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)】 ソプラノ:竹下みず穂 / テノール:工藤和真 メゾ・ソプラノ:但馬由香 / バリトン:池内響 合 唱:埼玉第九合唱団 管 弦楽:日本フィルハーモニー交響楽団 曲 目:ベートーヴェン:交響曲第9番「合唱」他		Ys席	2,000円	—	

令和5年度上半期 劇場公演予定

劇場名	演目等	劇場／公演日 開演開始 申込受付開始	席種	一般料金	割引料金	申込先
国立劇場 大劇場	前進座 五月国立劇場公演 建て替え前の国立劇場 おしまいの前進座公演 芝居と踊り、二本立て	国立大劇場 【公演日】 5月9日(火)～ 17日(水)	特等席	12,000円	割引なし	前進座 東京営業所 TEL: 0422-49-0300 FAX: 0422-45-0312 受付時間: 平日10:00～17:00 (土日祝 休) http://www.zenshinza.com/ ☆日替わりゲスト有り☆ 詳細はHPをご確認ください。
	河竹黙阿弥 作 さかなやそうごろう 魚屋宗五郎 新皿屋舗月雨傘 かぜかおるはやぶさのにぎわい 風薫隼町賑 舞踊かつぽれ 出演: 藤川矢之輔、河原崎國太郎、玉浦有之祐、 松浦海之介、嵐市太郎、他	【開演時間】 9日(火) 12:30 11日(水) 12:30 12日(金) 18:30 13日(土) 11:00 13日(土) 14:30 14日(日) 11:00 16日(火) 11:00 17日(水) 11:00 17日(水) 14:30 申込受付中	一等席	10,000円	8,000円	
三越劇場、他	前進座公演 あかんべえ	立川たましん RISURIUホール 【公演日】 9月29日(金)	二等A席	6,000円	5,400円	☆日替わりゲスト有り☆ 詳細はHPをご確認ください。
	原作: 宮部みゆき 著 脚本: 佃典彦 (劇団B級遊撃隊) 演出: 松本祐子 (文学座) 出演: 前進座俳優	武蔵野 市民文化会館 【公演日】 10月12日(水) 日本橋 三越劇場 【公演日】 10月17日(火)～ 23日(月)	二等B席	4,000円	3,600円	
			三等席	3,000円	2,700円	
			【※12日(金)のみ】			
			一等席	6,000円	割引なし (1・2階)	
			二等席	3,000円	割引なし (3階)	
			※詳細未定 (決定次第報告します)			

令和5年度上半期 劇場公演予定

劇場名	演目等	劇場／公演日 開演開始 申込受付開始	席種	一般料金	割引料金	申込先
明治座	『市川猿之助奮闘歌舞伎公演』 昼の部 歌舞伎スペクタクル 『不死鳥よ 波濤を越えて—平家物語異聞—』 夜の部 三代猿之助四十八撰の内 『御最良繫馬』	【公演日】 5月3日(水)～ 5月28日(日) 【開演】 11:30 16:00 【申込受付】 5月1日(月)～ 観劇日の2週間前	一等席	15,000円	12,000円	明治座チケットセンター 〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町 2-31-1 TEL:03-3666-6666 受付時間:10:00～17:00
	出演: 市川猿之助 ほか					
明治座	『水谷千重子50周年記念公演』 出演: 水谷千重子 ほか	【公演日】 6月4日(日)～ 6月18日(日) 【開演】 11:00 17:00 【申込受付】 5月10日(水)～ 観劇日の2週間前	S席	12,000円	11,000円	
明治座	『梅沢富美男・研ナオコ特別公演 三山ひろし特別公演』 出演: 梅沢富美男 研ナオコ 三山ひろし ほか	【公演日】 6月23日(金)～ 7月23日(日) 【開演】 11:00 16:00 【申込受付】 6月1日(木)～ 観劇日の2週間前	S席	13,000円	11,000円	

劇場名	演目等	劇場／公演日 開演開始 申込受付開始	席種	一般料金	割引料金	申込先
埼玉会館	コンドルズ埼玉公演2023新作 POP LIFE	埼玉会館 5月27日(土) 15:00開演 5月28日(日) 14:00開演 3月25日(日) 受付開始	S席	5,000円	4,500円	公益財団法人 埼玉県芸術文化振興財団 FAX:048-858-5515 mail:eigyous@saf.or.jp
	構成・振付・演出: 近藤良平 出演: コンドルズ					

令和5年度上半期 劇場公演予定

劇場名	演目等	劇場／公演日 開演開始 申込受付開始	席種	一般料金	割引料金	申込先
ウエスタ川越	ウクライナ国立バレエ 『スペシャル・ セレクション2023』 キエフ・バレエの名称で親しまれてきた ウクライナ国立バレエが、感動の夏をあなたへ クラシック・バレエの人気作品や日本の皆様からの 支援で制作された作品などをハイライト形式で披露！ < 演目 > 「パキータ」「タリスマンのグラン・パ・ド・ドウ」 「ジゼル」「海賊」「瀕死の白鳥」「ゴバック」ほか ※3歳以下のお子さまのご入場はご遠慮ください。 ※演目、出演者は変更になる場合がございます。 ※演奏は特別録音音源を使用いたします。	ウエスタ川越 大ホール 【公演日】 8月10日(木) 【開演】 14:00	全席指定	7,000円 こども (小学生以下) 3,500円	6,500円 こども (小学生以下) 割引なし	光藍社チケットセンター ●インターネットでのお申込み ホームページ右上の「チケットご 購入」ボタンより http://www.koransha.com/ 「会員登録がお済の方はこちら」 に ID／パスワード「kosaitama」 とご入力ください。 ※上記のID／パスワードでログ インされない場合や「会員登録 をされない方はこちら」から進ま れた場合、割引価格になりませ ん。 ※別途、チケット発券手数料 【210円/枚】がかかります。

劇場名	演目等	劇場／公演日 開演開始 申込受付開始	席種	一般料金	割引料金	申込先
東京文化会館	『ジゼル』 全 幕 [台本・構成・演出・振付] 清水哲太郎 [演出] 森下洋子 大谷真郷 松山バレエ団	東京文化会館 大ホール 【公演日】 5月14日(日)	S席 A席	15,000円 10,000円	13,500円 9,000円	松山バレエ団公演事務局 TEL:03-3408-7939 (10:00～18:00)
岬ふれあい館	『ジゼル』 オールスタークライマックスフェスティバル [台本・構成・演出・振付] 清水哲太郎 [演出] 森下洋子 大谷真郷 松山バレエ団	岬ふれあい館 文化ホール 【公演日】 6月4日(日)	全席指定	10,000円	9,000円	

劇場名	演目等	劇場／公演日 開演開始 申込受付開始	席種	一般料金	割引料金	申込先
東京建物 Brillia HALL	ミュージカル 『SUNNY(サニー)』	東京建物 BrilliaHALL 【公演日】 6月26日(月)～ 7月5日(水) 対象公演限定あり	S 席	12,500円	調整中	【お問合せ】 梅田劇場 東京事業部 TEL:03-6259-1685 (平日10:00～18:00)

このチラシをご覧の皆様へ特別優待のご案内



新ピーター・パン誕生！ 君と一緒に、夢の冒険へ。



11代目ピーター・パン
山崎玲奈



フック船長
小野田龍之介



ウェンディ
岡部 綾

2023年7月25日(火)～8月2日(水)@東京国際フォーラムホールC

★ご優待価格

S席 平日 大人 8,500円 → 6,800円
子ども 5,500円 → 4,400円
土日 大人 8,900円 → 8,010円
子ども 5,900円 → 5,310円

A席 平日/土日共通 大人 4,800円 → 平日 3,840円
土日 4,320円
平日/土日共通 子ども 3,200円 → 平日 2,560円
土日 2,880円

(全席指定・税込/こども3歳～12歳)

7月					
25 (火)	26 (水)	27 (木)	28 (金)	29 (土)	30 (日)
15:30	11:30 16:30	11:30 16:30	(休演)	11:30 16:30	11:30 16:30
8月					
31 (月)	1 (火)	2 (水)			
11:30	11:30 16:30	11:30 16:30			

【スペシャルカーテンコール】

対象日程：
7月26日(水) 16:30
7月27日(木) 16:30
8月1日(火) 16:30

【アフタートーク】

対象日程：
7月29日(土) 16:30 (登壇者：山崎玲奈/岡部 綾)
7月30日(日) 16:30 (登壇者：山崎玲奈/小野田龍之介/長谷川 寧)

【カーテンコール一部撮影OK】

東京公演にて、カーテンコールの一部をお手持ちのスマートフォン等で撮影して頂けます。

※3歳以上のご観劇を推奨いたします。

※3歳未満のお子様で、お子様の顔が保護者の肩の高さを超えない場合のみ、ひざ上での観劇が可能です。

※やむを得ない事情により、出演者並びにスケジュールが変更になる可能性があります。予めご了承ください。

※公演中止の場合は、払い戻し、他公演へのお振替はいたしません。ご了承ください。

ご優待チケットご購入方法

クレジットカードでのお支払い

インターネット
でのお申し込み

ホリプロステージの
ID: **saitama**

ホリプロステージ (PC&携帯)

<https://horipro-stage.jp>

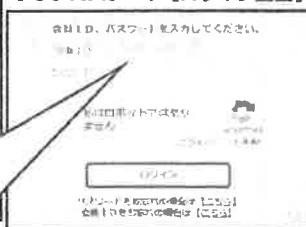
※チケット購入をクリック。購入画面へアクセス頂き、
パスワード: **teacher** をご入力ください。
※チケット発券手数料110円(税込)/枚がかかります。



こちらのログイン
画面で左のIDと
パスワードを入力し、
ログインしてください

※会員登録はしないで
ください
※「空席を確認する」からは
ご購入できません

ホリプロステージ(ログイン画面)



お問い合わせ ホリプロチケットセンター 03-3490-4949 平日11時～18時
土日9時～16時

このチラシをご覧の皆様へ特別優待のご案内

ミュージカル スクールオブロック

SCHOOL OF ROCK

遂に日本初演決定!!! きみは最高にロックだ!



2023年8月17日(木)~9月18日(月祝)@東京建物Brillia HALL

★ご優待価格

S席 平日 13,500円 → **10,800円** 土日祝 14,500円 → **13,050円**

(全席指定・税込)

【キャスト】

デューイ・フィン役: 西川貴教/柿澤勇人 (Wキャスト)

ロザリー・マリンス役: 濱田めぐみ

ネッド・シュニーフリー役: 桐裕貴/太田基裕 (Wキャスト)

パティ・ディ・マルコ役: はいだしょうこ※/宮澤佐江 (Wキャスト) 他

【アフタートーク】

対象日程:

8月23日(水) 17:45 (登壇者: 西川貴教/太田基裕)

8月26日(土) 17:45 (登壇者: 柿澤勇人/桐裕貴)

8月31日(木) 17:45 (登壇者: 濱田めぐみ/はいだしょうこ/宮澤佐江)



※本公演のチケットは主催者の同意のない再販販売が禁止されています。
※本公演でこの席のお客は、車椅子スペースに座ることができますので、車椅子にホリプロチケットセンターまでご連絡ください。
※おむつを替えたいお客様により、公演途中でスケジュールが変更になる可能性があります。予めご了承ください。
※公演中止の場合は、払い戻し、再公演へのお振替はいたしません。ご了承のうえ、お申込みください。

27							
17	18	19	20	21	22	23	24
(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	(23)	(24)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
28							
25	26	27	28	29	30	31	32
(25)	(26)	(27)	(28)	(29)	(30)	(31)	(32)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
29							
33	34	35	36	37	38	39	40
(33)	(34)	(35)	(36)	(37)	(38)	(39)	(40)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
30							
47	48	49	50	51	52	53	54
(47)	(48)	(49)	(50)	(51)	(52)	(53)	(54)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
31							
61	62	63	64	65	66	67	68
(61)	(62)	(63)	(64)	(65)	(66)	(67)	(68)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
32							
85	86	87	88	89	90	91	92
(85)	(86)	(87)	(88)	(89)	(90)	(91)	(92)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
33							
109	110	111	112	113	114	115	116
(109)	(110)	(111)	(112)	(113)	(114)	(115)	(116)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
34							
133	134	135	136	137	138	139	140
(133)	(134)	(135)	(136)	(137)	(138)	(139)	(140)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
35							
157	158	159	160	161	162	163	164
(157)	(158)	(159)	(160)	(161)	(162)	(163)	(164)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
36							
181	182	183	184	185	186	187	188
(181)	(182)	(183)	(184)	(185)	(186)	(187)	(188)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
37							
205	206	207	208	209	210	211	212
(205)	(206)	(207)	(208)	(209)	(210)	(211)	(212)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
38							
229	230	231	232	233	234	235	236
(229)	(230)	(231)	(232)	(233)	(234)	(235)	(236)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
39							
253	254	255	256	257	258	259	260
(253)	(254)	(255)	(256)	(257)	(258)	(259)	(260)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
40							
277	278	279	280	281	282	283	284
(277)	(278)	(279)	(280)	(281)	(282)	(283)	(284)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
41							
301	302	303	304	305	306	307	308
(301)	(302)	(303)	(304)	(305)	(306)	(307)	(308)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
42							
325	326	327	328	329	330	331	332
(325)	(326)	(327)	(328)	(329)	(330)	(331)	(332)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
43							
349	350	351	352	353	354	355	356
(349)	(350)	(351)	(352)	(353)	(354)	(355)	(356)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
44							
373	374	375	376	377	378	379	380
(373)	(374)	(375)	(376)	(377)	(378)	(379)	(380)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
45							
397	398	399	400	401	402	403	404
(397)	(398)	(399)	(400)	(401)	(402)	(403)	(404)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
46							
421	422	423	424	425	426	427	428
(421)	(422)	(423)	(424)	(425)	(426)	(427)	(428)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
47							
445	446	447	448	449	450	451	452
(445)	(446)	(447)	(448)	(449)	(450)	(451)	(452)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
48							
469	470	471	472	473	474	475	476
(469)	(470)	(471)	(472)	(473)	(474)	(475)	(476)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
49							
493	494	495	496	497	498	499	500
(493)	(494)	(495)	(496)	(497)	(498)	(499)	(500)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
50							
517	518	519	520	521	522	523	524
(517)	(518)	(519)	(520)	(521)	(522)	(523)	(524)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
51							
541	542	543	544	545	546	547	548
(541)	(542)	(543)	(544)	(545)	(546)	(547)	(548)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
52							
565	566	567	568	569	570	571	572
(565)	(566)	(567)	(568)	(569)	(570)	(571)	(572)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
53							
589	590	591	592	593	594	595	596
(589)	(590)	(591)	(592)	(593)	(594)	(595)	(596)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
54							
613	614	615	616	617	618	619	620
(613)	(614)	(615)	(616)	(617)	(618)	(619)	(620)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
55							
637	638	639	640	641	642	643	644
(637)	(638)	(639)	(640)	(641)	(642)	(643)	(644)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
56							
661	662	663	664	665	666	667	668
(661)	(662)	(663)	(664)	(665)	(666)	(667)	(668)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
57							
685	686	687	688	689	690	691	692
(685)	(686)	(687)	(688)	(689)	(690)	(691)	(692)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
58							
709	710	711	712	713	714	715	716
(709)	(710)	(711)	(712)	(713)	(714)	(715)	(716)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
59							
733	734	735	736	737	738	739	740
(733)	(734)	(735)	(736)	(737)	(738)	(739)	(740)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
60							
757	758	759	760	761	762	763	764
(757)	(758)	(759)	(760)	(761)	(762)	(763)	(764)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
61							
781	782	783	784	785	786	787	788
(781)	(782)	(783)	(784)	(785)	(786)	(787)	(788)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
62							
805	806	807	808	809	810	811	812
(805)	(806)	(807)	(808)	(809)	(810)	(811)	(812)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
63							
829	830	831	832	833	834	835	836
(829)	(830)	(831)	(832)	(833)	(834)	(835)	(836)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
64							
853	854	855	856	857	858	859	860
(853)	(854)	(855)	(856)	(857)	(858)	(859)	(860)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
65							
877	878	879	880	881	882	883	884
(877)	(878)	(879)	(880)	(881)	(882)	(883)	(884)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
66							
901	902	903	904	905	906	907	908
(901)	(902)	(903)	(904)	(905)	(906)	(907)	(908)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
67							
925	926	927	928	929	930	931	932
(925)	(926)	(927)	(928)	(929)	(930)	(931)	(932)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
68							
949	950	951	952	953	954	955	956
(949)	(950)	(951)	(952)	(953)	(954)	(955)	(956)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
69							
973	974	975	976	977	978	979	980
(973)	(974)	(975)	(976)	(977)	(978)	(979)	(980)
12:45	13:45	14:45	15:45	16:45	17:45	18:45	19:45
○	○	○	○	○	○	○	○
70							
997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004
(997)	(998)	(999)	(1000)	(1001)	(1002)	(1003)	(1004)
12:45	13:45</						

クラシックコンサート入場券のご案内

日ごろより、ご愛顧いただきましてありがとうございます。

今回、皆様に入場券の販売をご案内させていただきますので、この機会にぜひご利用ください。

SONIC CITY 2023シリーズ

会場：ソニックシティ大ホール

日本フィルハーモニー交響楽団 さいたま定期演奏会

第137回 5月19日(金) 19:00開演

指揮：ピエタリ・インキネン [首席指揮者]
ヴァイオリン：成田 達輝

シベリウス/交響詩《フィンランディア》
ベートーヴェン/ヴァイオリン協奏曲
シベリウス/交響曲第2番



第九演奏会 12月15日(金) 19:00開演

指揮：広上 淳一 [フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)]
ソプラノ：竹下 みす穂 テノール：工藤 和真
メゾ・ソプラノ：但馬 由香 バリトン：池内 響
合唱：埼玉第九合唱団

ベートーヴェン/交響曲第9番「合唱」 他



第138回 6月30日(金) 19:00開演

指揮：下野 竜也
ピアノ：角野 集斗

フンツ/前奏曲へ短調(弦楽合奏)
バルトーク/ピアノ協奏曲第3番
ベートーヴェン/交響曲第6番「田園」



第141回 【ニューイヤーコンサート&土曜日昼公演】 1月13日(土) 14:00開演

指揮：川瀬 賢太郎
ヴァイオリン：岡本 誠司

チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲
ブラームス/ハンガリー舞曲第5番
J. シュトラウスⅡ世/オペレッタ《こうもり序曲》 他



第139回 9月22日(金) 19:00開演

指揮：小林 研一郎 [桂冠名誉指揮者]
ピアノ：仲道 郁代

ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第5番「皇帝」
ブラームス/交響曲第1番



第142回 【バレエ公演&土曜日昼公演】 3月16日(土) 14:00開演

指揮：角田 鋼亮
バレエ：牧阿佐美バレエ団

チャイコフスキー/バレエ「白鳥の湖」
ソニックシティ特別版



第140回 【土曜日昼公演】 11月18日(土) 14:00開演

指揮：西本 智実
チェロ：堀 剛

ドヴォルジャーク/チェロ協奏曲
/交響曲第9番「新世界より」



チョイス券♪

7公演(第137回~第142回、「第九」演奏会2023)のなかから、好きな公演を3つ以上購入すると...

10%割引になるお得なチケット!

さいたま市民割引♪

さいたま市内在住・在勤・在学の方は1,000円引きで購入可能!

【お知らせ】 FAXでのお申込みも承ります。ご希望の方は、入場券申込書をご利用ください。

※チケットは、ソニックシティネット予約・ソニックシティホールメンバーズ窓口(電話またはFAX)にてお買い求めいただけます。

※FAXでのお申込みの場合、座席は事務局で任意に決めさせていただきます。座席指定をご希望される場合は、お申込み宛先のお電話にてお申込みください。

チョイス券										
★7公演(第137回～第142回、「第九」演奏会2023)の中から、お好きな公演を3つ以上購入することにより、10%割引になるお得なチケット★										
第137回～第141回さいたま定期演奏会						第142回(パレエ公演)、「第九」演奏会2023				
席種	定価	特別価格 (10%割引)	第137回	第138回	第139回	第140回	第141回	席種	定価	特別価格 (10%割引)
S席	5,500	4,950	枚	枚	枚	枚	枚	S席	7,000	6,300
A席	4,500	4,050	枚	枚	枚	枚	枚	A席	5,500	4,950
B席	3,500	3,150	枚	枚	枚	枚	枚	B席	4,000	3,600
Ys席	2,000	1,800	枚	枚	枚	枚	枚	Ys席	2,000	1,800
										パレエ 第九

単独券										
★ご希望の公演、1回分のチケット★										
第137回～第141回さいたま定期演奏会						第142回(パレエ公演)、「第九」演奏会2023				
席種	定価	第137回	第138回	第139回	第140回	第141回	席種	定価	パレエ	第九
S席	5,500	枚	枚	枚	枚	枚	S席	7,000	枚	枚
A席	4,500	枚	枚	枚	枚	枚	A席	5,500	枚	枚
B席	3,500	枚	枚	枚	枚	枚	B席	4,000	枚	枚
Ys席	2,000	枚	枚	枚	枚	枚	Ys席	2,000	枚	枚

【さいたま市民割引のご案内】

さいたま市内在住・在勤・在学の方は、単独券(ご希望の公演1回分のチケット)を、「1,000円引き」でご購入いただけます。ソニックシティネット予約、ソニックシティホールメンバーズ窓口(電話またはFAX)で取り扱います。さいたま市民割引をご希望の方は、通信欄に「さいたま市民割引希望」とご記入ください。

注1:なくなり次第終了となります。注2:他の割引との併用はできません。

通信欄

会場:ソニックシティ 大ホール

※希望枚数をご記入ください。

※Ys席(19歳以下)はA席またはB席から選べます。

※車イス席(10席)をご利用の場合、Ys席と同料金になります。

※車イス席はソニックシティホールまでお問い合わせください。

お支払い方法を下記からお選びください

☐ 来館支払:財団窓口にて現金でのお支払いとなります

☐ コンビニ払込:払込手数料※はお客さま負担となります

※払込手数料=55,000円未満...176円/55,000円以上...376円

封筒記載番号※封筒がモテ面記載番号です。		〒		ご住所	
フリガナ		ご連絡先			
お名前	自宅		()		
	携帯		()		
【メンバーズ入会のご案内】					
①年会費は入会月によって異なります！(有効期間/入会日～令和8年3月31日) 入会月:4～6月 2,000円 / 7～9月 1,500円 / 10～12月 1,100円 / 1～3月 600円					
②SONIC CITY さいたま定期演奏会のチケット代金が、お得な会員価格になります！ セット券...25%割引(全公演分のチケット) ※2023シリーズは販売終了 チョイス券...20%割引(お好きな公演を3つ以上購入することにより、お得になります！) 単独券...15%割引(ご希望の公演1回分のチケット)					
入会 ☐ する ☐ 検討したい ☐ しない 入会のご案内をお送りします。					
*今回、購入されたチケット代金は、「来館支払」または「コンビニ払込」となります。 *ホールメンバーズへの入会をご希望の方は、「入会申込書によるお申込み」または「オンラインによるお申込み」よりお選びいただけます。					

オンライン入会対応!!



詳しくはこちら →

★ご注意事項★

- ①入場券申込書でお申し込みの場合、座席は指定できません。事務局の任意で決めさせていただきますので、ご了承ください。
- ②お申し込みいただいたチケットの変更およびキャンセルはできませんので、予めご了承ください。
- ③やむを得ない事情で出演者、曲目、その他を変更する場合もございます。
- ④未就学児同伴のご入場はご遠慮ください(託児サービスをご利用ください)。

【お申込み・お問合せ】

〒330-8669

さいたま市大宮区桜木町1-7-5 ソニックシティビル5F

ソニックシティホールメンバーズ事務局(公益財団法人埼玉県産業文化センター内)

電話:048-647-7722 FAX:048-647-4159 (日曜・祝日を除く9時～17時)

ソニックシティホームページ:https://www.sonic-city.or.jp/



© Takayuki Yoshida

BEETHOVEN

ベートーヴェン
ヴァイオリン協奏曲

SIBELIUS

シベリウス
交響詩「フィンランディア」
交響曲第2番

conductor

ピエタリ・インキネン

Pietari Inkinen [首席指揮者]

violin

成田達輝

Tatsuki Narita



© Marco Bungeiro

5.19 2023
[FRI] 18:20 開場
19:00 開演
ソニックシティ大ホール
第137回さいたま定期演奏会

日本フィルハーモニー交響楽団

入場料 | S席 5,500円 | A席 4,500円 | B席 3,500円 | Ys席 2,000円 (全席指定・消費税込)

好評発売中! チケットの購入方法については裏面をご覧ください

主催: (公財) 埼玉県立文化センター、(公財) 日本フィルハーモニー交響楽団
協賛: 株式会社タムロシ 後援: 埼玉県、埼玉県教育委員会、埼玉県吹奏楽連盟



SONIC CITY

変転する時代 転換期の響き

フランスの侵略を度々受けたウィーンに住みながら、19世紀初頭の音楽界に革命をもたらしたベートーヴェン。ロシアによる支配を受けたフィンランドを祖国としながら、20世紀初頭のフィンランド音楽を大きく変えたシベリウス。約1世紀の違いはあれど、闘争と再生を謳いあげた音楽史上の2人の巨人の傑作を通じ、変転する時代を映し出す転換期の音楽の魅力を味わいます。

ピエタリ・インキネン

Pietari Inkinen

ザールブリュッケン・カイザースラウテルンドイツ放送フィルハーモニー管弦楽団、日本フィルハーモニー交響楽団の首席指揮者を務める。2022年1月より韓国のKBS交響楽団音楽監督に3年間の任期で就任。2020年夏のバイロイトでヴァレンティン・シュヴァルツ演出の《指環》全曲の新プロダクションを指揮すべく招待されたが、コロナ禍により中止となり、21年は「ワルキューレ」を指揮した。2023年は《指環》の指揮者として登場予定。フィンランド出身。シベリウス音楽院でヨルマ・パヌラ、レイフ・セーグルスタムらに、また、ヴァイオリンをザハール・ブロンに師事。今回は、日本フィル首席指揮者として最後の公演となる。



©Kaupo Kikkas

成田達輝

Tatsuki Narita

ロン＝ティボー国際コンクール(2010)で第2位およびセサム賞受賞、エリザベート王妃国際音楽コンクール(2012)にて第2位およびイザイ賞受賞、仙台国際音楽コンクール(2013)でそれぞれ第2位受賞。

現代作曲家とのコラボレーションも積極的に行っている。海外での演奏活動も積極的に行っており、2018年、2019年には韓国平昌で行われた音楽祭に参加し、ソン・ヨルム、スヴェトリン・ルセフらと共演。2018年はミンスクで行われたユーリ・バシュメット音楽祭にも参加している。使用楽器は、ストラディヴァリウス「Tartini」(宗次コレクションより貸与)。



©Marcel Borggreve

チケットのお取り扱い

○ソニックシティネット予約
www.sonic-city.or.jp

ソニックシティ 検索

○ソニックシティホール
☎048-647-7722

9:00～17:00 / 日曜・祝日を除く

○日本フィル・サービスセンター
☎03-5378-5911

平日11:00～17:00

◆託児サービス：媽咪MATE 048-752-7711 (平日9:00～18:00)
(事前申込制・有料：0歳児¥3,000、1歳児以上¥2,000)

※お申込みいただいたチケットの変更およびキャンセルはできません。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

第137回公演ページ



世界が認めた光学技術

タムロンは、あらゆる分野の光学製品を開発・製造する総合光学機器メーカーです。

その中でも、デジタル一眼レフカメラ/ミラーレスカメラ用交換レンズは、

独創的な仕様、優れた描写力、画期的なコンパクト設計、操作性の良い

デザインにより、世界中で高く評価されています。

私たちはこれからも、独自の先端光学技術により、さまざまな事業分野

における製品を通じて、社会の感動と安心を創造してまいります。

主
な
取
扱
い
製
品

一眼レフカメラ用交換レンズ、ミラーレスカメラ用交換レンズ、監視カメラ用レンズ、
FA/マシンビジョン用レンズ、TV会議用レンズ、カメラモジュール、
車載用レンズ、コンパクトデジタルカメラ用レンズ、
ビデオカメラ用レンズ、ドローン用レンズ、医療用レンズ 他



株式会社タムロン
〒337-8556 埼玉県さいたま市泉区草部1385番地
www.tamron.co.jp

TAMRON
Focus on the Future

FINZI

フィンジ 前奏曲へ短調 (弦楽合奏)

BARTÓK

バルトーク ピアノ協奏曲第3番

BEETHOVEN

ベートーヴェン 交響曲第6番「田園」

conductor

下野竜也 *Tatsuya Shimono*

piano

角野隼斗 *Hayato Sumino*

Naoya Yamaguchi

Caplan photo

6.30 2023
[FRI] 18:20 開場
19:00 開演

ソニックシティ大ホール
第138回さいたま定期演奏会

日本フィルハーモニー交響楽団

入場料 | S席 5,500円 | A席 4,500円 | B席 3,500円 | Ys席 2,000円 (全席指定・消費税込)

●12.13(火)ホールメンバーズ会員ネット先行発売 ●12.15(木)ホールメンバーズ会員先行発売 ●12.20(火)メルマガ会員先行発売 ●12.22(木)一般発売

チケットの購入方法については裏面をご覧ください

主催：(公財)埼玉県産業文化センター、(公財)日本フィルハーモニー交響楽団



Sonic CITY

フランス革命の影響下を生きたベートーヴェン、二度の世界大戦を体験したバルトークやフィンギ…。時代や場所は異なれど、2人は自然に対する豊かな感性と、人間に対する鋭い感情に裏打ちされた数々の作品を書きました。とりわけ彼らのオーケストラ作品は、大きな価値転換を余儀なくされている私たちに何を訴えかけてくるのでしょうか？

下野竜也

Tatsuya Shimono

広島交響楽団音楽総監督、広島ウインドオーケストラ音楽監督。鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール、2001年プザンソン国際指揮者コンクール優勝。国内主要オーケストラに定期的に招かれる一方、チェコ・フィル、バルセロナ響をはじめとした国際舞台でも活躍している。読売日本交響楽団正指揮者、同首席客演指揮者、京都市交響楽団常任首席客演指揮者を歴任。京都市立芸術大学、東京音楽大学、東京藝術大学にて後進の指導にあたる。齋藤秀雄メモリアル基金賞、芸術選奨文部科学大臣賞、東燃ゼネラル音楽賞奨励賞、有馬賞など受賞多数。



©Naoya Yamaguchi

角野隼斗

Hayato Sumino

1995年生まれ。2018年、東京大学大学院在学中にピティナ特級グランプリ受賞。2021年、ショパン国際ピアノコンクールセミファイナリスト。これまでにポーランド国立放送交響楽団、ハンブルク交響楽団等と共演。2020年、1stフルアルバム「HAYATOSM」をリリース。クラシックで培った技術とアレンジ、即興技術を融合した独自のスタイルが話題を集め、「Cateen(かていん)」“名義で活動するYouTubeチャンネルは登録者数が100万人を突破するなど、新時代のピアニストとして注目を集めている。CASIO電子楽器アンバサダー、スタインウェイアーティスト。



©Ogata-photo

YouTube

https://www.youtube.com/@cateen_hayatosumino/



チケットのお取扱い

○ソニックシティネット予約

www.sonic-city.or.jp

ソニックシティ

検索

○ソニックシティホール

☎ 048-647-7722

9:00～17:00 / 日曜・祝日を除く

○日本フィル・サービスセンター

☎ 03-5378-5911

平日11:00～17:00

◆託児サービス：機ママ MATE 048-752-7711 (平日9:00～18:00)

(事前申込制・有料：0歳児¥3,000、1歳児以上¥2,000)

※お申込みいただいたチケットの変更およびキャンセルはできません。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

第138回公演ページ



ソニックシティホールメンバーズ

オンライン入会

に対応しました!



このたび、オンラインによる
ホールメンバーズ入会ができるようになりました。
この機会に是非ご入会ください!

入会の流れなど詳しくはこちら

- ☐ ご入会にあたり、お客様のクレジットカード情報をお預かりします。今後、会員期限の更新に際しては、そのカード情報に基づき、引き落としさせていただきます。
- ☐ 年会費をカード支払いされましたら、一時ログアウトしていただき、再度ログインをお願いいたします。再ログインされませんと、チケットを購入する際に会員価格が適用されません。
- ☐ クレジットカード情報のお預けを希望されないお客様はオンラインでの入会は承れません。
- ☐ お預かりしたクレジットカード情報は「会員支払い専用」となります。チケット支払いに流用できません。
- ☐ 「チケット支払い用」として、カード情報のお預けを希望されるお客様はログイン後、マイページから登録いただくか、チケット購入時に「クレジットカード支払い(番号預かり)」を選択してください。次回チケット購入時からカード情報の入力省略できます。

●2022年度、2023年度の年会費について

通常ですと、会員期限は1年ごとの更新となりますが、ホール棟の改修工事が2023年2月3日(予定)まで行われ、ソニックシティホールで公演が開催されない状況を鑑み、会員期限を1年間延長し、下記の通りとさせていただきます。

会員期限 **2022年4月1日～2024年3月31日**

年会費は2年間で2,000円となります。



BEETHOVEN

ベートーヴェン
ピアノ協奏曲第5番「皇帝」

BRAHMS

ブラームス
交響曲第1番

conductor

小林研一郎 [桂冠名誉指揮者]

Ken-ichiro Kobayashi

piano

仲道郁代

Ikuyo Nakamichi

©山本昌子



9.22 2023
[FRI] 18:20 開場
19:00 開演
ソニックシティ大ホール
第139回さいたま定期演奏会
日本フィルハーモニー交響楽団

入場料 | S席 5,500円 A席 4,500円 B席 3,500円 Ys席 2,000円 (全席指定・消費税込)

●12.13(火)ホールメンバーズ会員ネット先行発売 ●12.15(木)ホールメンバーズ会員先行発売 ●12.20(火)メルマガ会員先行発売 ●12.22(木)一般発売

チケットの購入方法については裏面をご覧ください

主催：(公財)埼玉県芸術文化センター、(公財)日本フィルハーモニー交響楽団



SONIC CITY

越

越境の勇氣 超越への憧れ

フランス革命と同時に生き、西洋音楽史上に革命を起こし続けたベートーヴェン。そんなベートーヴェンの衣鉢を受け継ぐことで、時に「保守派」のレッテルを貼られながらも、ベートーヴェンの先をゆく世界を果敢に切り拓いたブラームス。両者の代表曲ともいえるオーケストラ作品を通じて「越境」と「超越」に賭けた彼らの姿が蘇ります。

小林研一郎

Ken-ichiro Kobayashi

“炎のコバケン”の愛称で親しまれる日本を代表する指揮者。東京藝術大学作曲科、及び指揮科の両科を卒業。1974年 第1回ブタペスト国際指揮者コンクール第一位、及び特別賞を受賞。2002年ブラハの春音楽祭では東洋人初のオープニング「わが祖国」を指揮して万雷の拍手を浴びた。これまで国内外のオーケストラと共演を重ね、数多くのポジションを歴任。現在、日本フィル桂冠名誉指揮者、東京藝術大学・東京音楽大学・リスト音楽院名誉教授他。旭日中綬章、文化庁長官表彰、恩賜賞・日本芸術院賞、ハンガリー政府よりハンガリー国大十字功労勲章等を受賞。



©日本フィル

仲道郁代

Ikuyo Nakamichi

第51回日本音楽コンクール第1位、ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位、エリザベート王妃国際音楽コンクール入賞。ピッツバーグ響、バイエルン放送響、フィルハーモニア管、ドイツ・カンマーフィル等、海外のオーケストラと共演多数。CDはレコード・アカデミー賞受賞 CDを含む「仲道郁代ベートーヴェン集成〜ピアノ・ソナタ&協奏曲全集」「ドビュッシーの見たもの」他。一般社団法人音楽がヒラク未来代表理事、一般財団法人地域創造理事、桐朋学園大学教授、大阪音楽大学特任教授。令和3年度文化庁長官表彰、ならびに文化庁芸術祭「大賞」を受賞。



©Kyotaka Saito

チケットのお取扱い

○ソニックシティネット予約
www.sonic-city.or.jp

ソニックシティ 検索

○ソニックシティホール
☎ 048-647-7722

9:00～17:00 / 日曜・祝日を除く

○日本フィル・サービスセンター
☎ 03-5378-5911

平日 11:00～17:00

◆託児サービス：株ママ MATE 048-752-7711 (平日 9:00～18:00)
(事前申込制・有料：0歳児 ¥3,000、1歳児以上 ¥2,000)

※お申込みいただいたチケットの変更およびキャンセルはできません。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

第139回公演ページ



ソニックシティホールメンバーズ

オンライン入会 に対応しました!



このたび、オンラインによる
ホールメンバーズ入会ができるようになりました。
この機会に是非ご入会ください!

入会の流れなど詳しくはこちら

- ☐ ご入会にあたり、お客様のクレジットカード情報をお預かりします。今後、会員期限の更新に際しては、そのカード情報に基づき、引き落としさせていただきます。
- ☐ 年会費をカード支払いされましたら、一時ログアウトしていただき、再度ログインをお願いいたします。再ログインされませんと、チケットを購入する際に会員価格が適用されません。
- ☐ クレジットカード情報のお預けを希望されないお客様はオンラインでの入会は承れません。
- ☐ お預かりしたクレジットカード情報は「会員支払い専用」となります。チケット支払いに流用できません。
- ☐ 「チケット支払い用」として、カード情報のお預けを希望されるお客様はログイン後、マイページから登録いただくか、チケット購入時に「クレジットカード支払い(番号預かり)」を選択してください。次回チケット購入時からカード情報の入力省略ができます。

●2022年度、2023年度の年会費について

通常ですと、会員期限は1年ごとの更新となりますが、ホール棟の改修工事が2023年2月3日(予定)まで行われ、ソニックシティホールで公演が開催されない状況を鑑み、会員期限を1年間延長し、下記の通りとさせていただきます。

会員期限 **2022年4月1日～2024年3月31日**

年会費は2年間で2,000円となります。

DVOŘÁK

ドヴォルジャーク

チェロ協奏曲

交響曲第9番「新世界より」

conductor

西本智実

Tomomi Nishimoto

cello

堤剛

Tsuyoshi Tsutsumi

© 2023 日本フィルハーモニー交響楽団



© 2023 日本フィルハーモニー交響楽団

11.18²⁰²³ [SAT] 13:20 開場
14:00 開演
ソニックシティ大ホール
第140回さいたま定期演奏会
日本フィルハーモニー交響楽団

入場料 | S席 5,500円 | A席 4,500円 | B席 3,500円 | Ys席 2,000円 (全席指定・消費税込)

●12.13(火)ホールメンバーズ会員ネット先行発売 ●12.15(木)ホールメンバーズ会員先行発売 ●12.20(火)メルマガ会員先行発売 ●12.22(木)一般発売

チケットの購入方法については裏面をご覧ください

主催：(公財)埼玉県産業文化センター、(公財)日本フィルハーモニー交響楽団



SONIC CITY

郷

失われた故郷 燃え上がる郷愁

現在のチェコ西部、ボヘミアを代表する作曲家のドヴォルザーク。当時のボヘミアは、オーストリアの支配下に置かれていました。そんな状況の中、彼は海の向こうのアメリカに渡ることで、二重の意味で失われた故郷への郷愁をたぎらせてゆきます。「郷」への限らない想いを満載した、ドヴォルザークの二大オーケストラ曲を堪能する一夜です。

西本智実

Tomomi Nishimoto

指揮者、内閣府・ムーンショット9 サブプロジェクトマネージャー兼 Principal Investigator、広島大学特命教授、大阪音楽大学客員教授、広州大劇院芸術顧問、大阪国際文化大使、ダボス会議 (WEF)「2030 年 イニシアティブ」に取り組み YGL ほか。世界約 30 カ国の各国を代表するオーケストラ・名門オペラ劇場、国際音楽祭より招聘。芸術監督としての舞台演出・指揮「泉涌寺音舞台」は【ニューヨーク US 国際映像祭 TV パフォーミングアーツ部門 銀賞】【ワールドメディアフェスティバルドキュメンタリー芸術番組部門銀賞】など受賞多数。日本を代表する芸術家として CNN、独仏文化共同テレビ Arte、パチカン放送などでドキュメンタリー紹介。



© 山澤育樹

堤剛

Tuyoshi Tsutsumi

名実ともに日本を代表するチェリスト。桐朋学園子供のための音楽教室、桐朋学園高校音楽科を通じ齋藤秀雄に師事。1961 年アメリカ・インディアナ大学に留学、ヤーノシュ・シュタルケルに師事。1963 年ミュンヘン国際コンクール第 2 位、カザルス国際コンクール第 1 位入賞。2009 年秋の紫綬褒章を受章。2013 年、文化功労者に選出。カナダ・西オントリオ大学准教授、アメリカ・イリノイ大学教授、インディアナ大学教授を経て、現在桐朋学園大学特命教授(前学長 2004-2013 年)、韓国国立芸術大学客員教授。2007 年よりサントリーホール館長。日本藝術院会員。



© 諸島博基

チケットのお取扱い

○ソニックシティネット予約

www.sonic-city.or.jp

ソニックシティ 検索

○ソニックシティホール

☎ 048-647-7722

9:00 ~ 17:00 / 日曜・祝日を除く

○日本フィル・サービスセンター

☎ 03-5378-5911

平日 11:00 ~ 17:00

◆託児サービス：株ママ MATE 048-752-7711 (平日 9:00 ~ 18:00)

(事前申込制・有料：0 歳児 ¥3,000、1 歳児以上 ¥2,000)

※お申込みいただいたチケットの変更およびキャンセルはできません。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

第 140 回公演ページ



ソニックシティホールメンバーズ

オンライン入会 に対応しました!

このたび、オンラインによる
ホールメンバーズ入会ができるようになりました。
この機会に是非ご入会ください!



入会の流れなど詳しくはこちら

- ☐ ご入会にあたり、お客様のクレジットカード情報をお預かりします。今後、会員期限の更新に際しては、そのカード情報に基づき、引き落としさせていただきます。
- ☐ 年会費をカード支払いされましたら、一時ログアウトしていただき、再度ログインをお願いいたします。再ログインされませんと、チケットを購入する際に会員価格が適用されません。
- ☐ クレジットカード情報のお預けを希望されないお客様はオンラインでの入会は承れません。
- ☐ お預かりしたクレジットカード情報は「会員支払い専用」となります。チケット支払いに流用できません。
- ☐ 「チケット支払い用」として、カード情報のお預けを希望されるお客様はログイン後、マイページから登録いただくか、チケット購入時に「クレジットカード支払い(番号預かり)」を選択してください。次回チケット購入時からカード情報の入力省略できます。

●2022年度、2023年度の年会費について

通常ですと、会員期限は 1 年ごとの更新となりますが、ホール棟の改修工事が 2023 年 2 月 3 日(予定)まで行われ、ソニックシティホールで公演が開催されない状況を鑑み、会員期限を 1 年間延長し、下記の通りとさせていただきます。

会員期限 2022 年 4 月 1 日 ~ 2024 年 3 月 31 日

年会費は 2 年間で 2,000 円となります。

TCHAIKOVSKY

「エフゲニー・オネーギン」よりポロネーズ
ヴァイオリン協奏曲

J. STRAUSS II

ポルカ《ハンガリー万歳》・ワルツ《南国のバラ》
オペレッタ《こうもり》序曲

BRAHMS

ハンガリー舞曲第5番

RESPIGHI

リュートのための古風な舞曲とアリアより「シチリアーナ」

conductor

川瀬賢太郎 *Kentaro Kawase*

violin

岡本誠司 *Seiji Okamoto*

1.13 2024

[SAT] 13:20 開場
14:00 開演

ソニックシティ大ホール

第141回さいたま定期演奏会

日本フィルハーモニー交響楽団

入場料 S席 5,500円 A席 4,500円 B席 3,500円 Ys席 2,000円 (全席指定・消費税込)

●12.13(火)ホールメンバーズ会員ネット先行発売 ●12.15(木)ホールメンバーズ会員先行発売 ●12.20(火)メルマガ会員先行発売 ●12.22(木)一般発売

チケットの購入方法については裏面をご覧ください

主催：(公財)埼玉県産業文化センター、(公財)日本フィルハーモニー交響楽団



Sonic City

願

現実からの悲願 未来への願望

様々な願いを宿し、新しい年を迎える 2023 年最初の日本フィルハーモニー交響楽団 SONIC CITY シリーズの演奏会。現実の辛さや悩みの中にありながら、いや、そうだからこそよりよい世界を願い、輝かしい未来を望んだ幾つもの傑作が取り上げられます。新しい年への願いを、オーケストラの多彩な響きの中にもともに祝いましょう。

川瀬賢太郎

Kentaro Kawase

84年東京生まれ。07年東京音楽大学音楽学部音楽学科作曲指揮専攻(指揮)を卒業。これまでに指揮を広上淳一など各氏に師事。06年10月東京国際音楽コンクール<指揮>において2位(最高位)に入賞。オペラにおいても、細川俊夫作曲「班女」、モーツァルト作曲「魔笛」などを指揮。名古屋フィル正指揮者、OEKパーマナント・コンダクター、札幌交響楽団正指揮者、三重県いなべ市親善大使。2016年第14回藤原秀雄メモリアル基金賞、第26回出光音楽賞ほかを受賞。東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)特任講師。2023年4月より名古屋フィル第6代音楽監督に就任。



©Toshitaka Kurokawa

岡本誠司

Seiji Okamoto

第19回 J.S.バッハ国際コンクールにてアジア人で初めて優勝、また2021年 ARDミュンヘン国際音楽コンクールヴァイオリン部門第1位するなど入賞歴多数。現在はクロンベルク・アカデミーに在籍し、日本およびヨーロッパでソリストとしてはもちろん室内楽など精力的に演奏活動を行っている。東京藝術大学を卒業後、ベルリンのハンス・アイスラー音楽大学の修士課程修了。ヴァイオリンは NPO 法人イエロー・エンジェルより M.ゴフリヤー(1702年)の貸与を受け、㈱日本ヴァイオリンより名器貸与特別助成を受けている。



チケットのお取扱い

○ソニックシティネット予約
www.sonic-city.or.jp

ソニックシティ 検索

○ソニックシティホール
☎ 048-647-7722

9:00 ~ 17:00 / 日曜・祝日を除く

○日本フィル・サービスセンター

☎ 03-5378-5911

平日 11:00 ~ 17:00

◆託児サービス：機ママ MATE 048-752-7711 (平日 9:00 ~ 18:00)

(事前申込制・有料：0歳児 ¥3,000、1歳児以上 ¥2,000)

※お申込みいただいたチケットの変更およびキャンセルはできません。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

第141回公演ページ



ソニックシティホールメンバーズ

オンライン入会 に対応しました!

このたび、オンラインによる
ホールメンバーズ入会ができるようになりました。
この機会に是非ご入会ください!



入会の流れなど詳しくはこちら

- ご入会にあたり、お客様のクレジットカード情報をお預かりします。今後、会員期限の更新に際しては、そのカード情報に基づき、引き落としさせていただきます。
- 年会費をカード支払いされましたら、一時ログアウトしていただき、再度ログインをお願いいたします。再ログインされませんと、チケットを購入する際に会員価格が適用されません。
- クレジットカード情報のお預けを希望されないお客様はオンラインでの入会は承れません。
- お預かりしたクレジットカード情報は「会員支払い専用」となります。チケット支払いに流用できません。
- 「チケット支払い用」として、カード情報のお預けを希望されるお客様はログイン後、マイページから登録いただくか、チケット購入時に「クレジットカード支払い(番号預かり)」を選択してください。次回チケット購入時からカード情報の入力省略できます。

●2022年度、2023年度の年会費について

通常ですと、会員期限は1年ごとの更新となりますが、ホール棟の改修工事が2023年2月3日(予定)まで行われ、ソニックシティホールで公演が開催されない状況を鑑み、会員期限を1年間延長し、下記の通りとさせていただきます。

会員期限 **2022年4月1日～2024年3月31日**

年会費は2年間で2,000円となります。

TCHAIKOVSKY BALLET "SWAN LAKE"

チャイコフスキー
バレエ「白鳥の湖」
ソニックシティ特別版

conductor

角田鋼亮 *Kosuke Tsunoda*

ballet

牧阿佐美バレエ団

Asami Maki Ballet Tokyo



3.16²⁰²⁴ [SAT] 13:20 開場
14:00 開演
ソニックシティ大ホール
第142回さいたま定期演奏会

日本フィルハーモニー交響楽団

入場料 | S席 7,000円 | A席 5,500円 | B席 4,000円 | Ys席 2,000円 (全席指定・消費税込)

●12.13(火)ホールメンバーズ会員ネット先行発売 ●12.15(木)ホールメンバーズ会員先行発売 ●12.20(火)メルマガ会員先行発売 ●12.22(木)一般発売

チケットの購入方法については裏面をご覧ください

主催：(公財)埼玉県産業文化センター、(公財)日本フィルハーモニー交響楽団



SAITAMA SUBSCRIPTION CONCERT

高翔する音楽 飛翔する魂

チャイコフスキーの代表作『白鳥の湖』。バレエ作品ならではの、踊り手の身体表現を極限まで引き出す音楽、そして
 尽きせぬ憧れと哀しみを秘めた魂の響きが満ち溢れた傑作です。しかも今回は、ソニックシティ特別版！オーケストラとバレエの双方がもたらす相乗効果を、目で耳でお楽しみください！

角田鋼亮

Kosuke Tsumoda

東京藝術大学大学院指揮科ならびにベルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。2008 年カラヤン生誕 100 周年記念の第 4 回ドイツ全音楽大学指揮コンクール第 2 位入賞。これまでに、ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、上海歌劇院管弦楽団、札幌交響楽団、NHK 交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団等と共演。現在、セントラル愛知交響楽団常任指揮者および仙台フィルハーモニー管弦楽団においても指揮者のポジションを務めている。



©Hikaru Hoshi

牧阿佐美バレエ団

ASAMI MAKI BALLET TOKYO

日本バレエ界の草分けの一人、橋秋子が 1933 年に設立した橋秋子バレエ研究所 / バレエ団を母体として、1956 年に設立。『白鳥の湖』『眠れる森の美女』『ドン・キホーテ』など古典全幕の豪華な舞台に定評があるほか、ローラン・ブティ、フレデリック・アシュトンら近現代の著名な振付家の名作、『飛鳥 ASUKA』など日本を題材にしたオリジナル作品まで、幅広いレパートリーを上演。関連の橋バレエ学校、AM ステューデント、日本ジュニアバレエなど、一貫した教育システムにより国内外で活躍する多くのダンサーを輩出している。



©鹿野澤司

チケットのお取扱い

○ソニックシティネット予約

www.sonic-city.or.jp

ソニックシティ

検索

○ソニックシティホール

☎ 048-647-7722

9:00 ~ 17:00 / 日曜・祝日を除く

○日本フィル・サービスセンター

☎ 03-5378-5911

平日 11:00 ~ 17:00

◆託児サービス：働ママ MATE 048-752-7711 (平日 9:00 ~ 18:00)

(事前申込制・有料：0 歳児 ¥3,000、1 歳児以上 ¥2,000)

※お申込みいただいたチケットの変更およびキャンセルはできません。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。



第 142 回公演ページ

ソニックシティホールメンバーズ

オンライン入会 に対応しました!



このたび、オンラインによる
 ホールメンバーズ入会ができるようになりました。
 この機会に是非ご入会ください!

入会の流れなど詳しくはこちら

- ご入会にあたり、お客様のクレジットカード情報をお預かりします。今後、会員期限の更新に際しては、そのカード情報に基づき、引き落としさせていただきます。
- 年会費をカード支払いされましたら、一時ログアウトしていただき、再度ログインをお願いいたします。再ログインされませんと、チケットを購入する際に会員価格が適用されません。
- クレジットカード情報のお預けを希望されないお客様はオンラインでの入会は承れません。
- お預かりしたクレジットカード情報は「会員支払い専用」となります。チケット支払いに流用できません。
- 「チケット支払い用」として、カード情報のお預けを希望されるお客様はログイン後、マイページから登録いただくか、チケット購入時に「クレジットカード支払い(番号預かり)」を選択してください。次回チケット購入時からカード情報の入力省略できます。

●2022年度、2023年度の年会費について

通常ですと、会員期限は 1 年ごとの更新となりますが、ホール棟の改修工事が 2023 年 2 月 3 日(予定)まで行われ、ソニックシティホールで公演が開催されない状況を鑑み、会員期限を 1 年間延長し、下記の通りとさせていただきます。

会員期限

2022 年 4 月 1 日 ~ 2024 年 3 月 31 日

年会費は 2 年間で 2,000 円となります。



BEETHOVEN SYMPHONY

9th

SONIC CITY 2023 SERIES

ベートーヴェン
交響曲第9番「合唱」他
「第九」演奏会2023

2023 12.15 fri 18:20開場 19:00開演

ソニックシティ大ホール

日本フィルハーモニー交響楽団

合唱：埼玉第九合唱団



conductor
広土淳一
フジテレビ・NHK・JPO
(芸術監督)



soprano
竹下みづ穂



mezzo-soprano
但馬山香



tenor
日藤和真



baritone
池内響

｜入場料｜S席 7,000円 A席 5,500円 B席 4,000円 Ys席 2,000円 (全席指定・消費税込)

●12.13(火) ホールメンバーズ会員ネット先行発売 ●12.15(木) ホールメンバーズ会員先行発売 ●12.20(火) メルマガ会員先行発売 ●12.22(木) 一般発売

チケットの購入方法については裏面に記載ください

主催：(公財)さいたま市立芸術文化センター・(公財)日本フィルハーモニー交響楽団



SONIC CITY

演出：小島信司・演出：Masahito Tanaka 合唱指導：Yoshinobu Takaya 共演：埼玉第九合唱団

program theme

頌

理想の讃頌 希望への頌歌

革命の時代 VS 保守反動の時代…。2つの異なる時代を生きたベートーヴェンを終生に渡って突き動かしたのは「理想」「希望」、そしてその究極の形こそが「第九」でしょう。コロナ禍によって中断されていたソニックシティの第九の復活、そしてコロナ禍で分断された世界を再び結び合わせる新たな出発の公演です。

指揮

広上淳一

Junichi Hirokami

ソプラノ

竹下みず穂

Mizuko Takekita

メゾソプラノ

但馬由香

Yuka Tamaoka

テノール

工藤和真

Kazuo Kudo

バリトン

池内馨

Hirotaka Ikenuchi



©Masaaki Tori



©Yoshiro Fukaya



©T. Takada

チケットのお取扱い

○ソニックシティネット予約

www.sonic-city.or.jp

ソニックシティ

検索

○ソニックシティホール

☎ 048-647-7722

9:00～17:00 / 日曜・祝日を除く

○日本フィル・サービスセンター

☎ 03-5378-5911

平日 11:00～17:00

◆託児サービス：媽咪 MATE 048-752-7711 (平日 9:00～18:00)

(事前申込制・有料：0歳児 ¥3,000、1歳児以上 ¥2,000)

※お申込みいただいたチケットの変更およびキャンセルはできません。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

第九公演 2023 ページ



ソニックシティホールメンバーズ

オンライン入会

に対応しました!



このたび、オンラインによる
ホールメンバーズ入会ができるようになりました。
この機会に是非ご入会ください!

入会の流れなど詳しくはこちら

- ご入会にあたり、お客様のクレジットカード情報をお預かりします。今後、会員期限の更新に際しては、そのカード情報に基づき、引き落としさせていただきます。
- 年会費をカード支払いされましたら、一時ログアウトしていただき、再度ログインをお願いいたします。再ログインされませんと、チケットを購入する際に会員価格が適用されません。
- クレジットカード情報のお預けを希望されないお客様はオンラインでの入会は承れません。
- お預かりしたクレジットカード情報は「会員支払い専用」となります。チケット支払いに流用できません。
- 「チケット支払い用」として、カード情報のお預けを希望されるお客様はログイン後、マイページから登録いただくか、チケット購入時に「クレジットカード支払い(番号預かり)」を選択してください。次回チケット購入時からカード情報の入力省略できます。

●2022年度、2023年度の年会費について

通常ですと、会員期限は1年ごとの更新となりますが、ホール棟の改修工事が2023年2月3日(予定)まで行われ、ソニックシティホールで公演が開催されない状況を鑑み、会員期限を1年間延長し、下記の通りとさせていただきます。

会員期限

2022年4月1日～2024年3月31日

年会費は2年間で2,000円となります。

ソニックシティ

チョイス券

3公演以上の購入で

最大で20%の割引!

全公演からお好きな公演を3つ以上購入でお得。ホールメンバーズ会員になるとさらにお得に。

3公演以上購入するならチョイス券が断然お得!

ホールメンバーズ
会員

20%割引

一般 10%割引

※Ys席 (19歳以下/A席またはB席から選択)を除く

ホールメンバーズ会員って?



チケット優先購入や割引等、特典を利用できる大変お得なホールメンバーズ会員は年会費2,000円。
チョイス券のご購入も20%割引に。是非ご利用ください。詳細や入会方法は裏面をご参照ください。

第137回

2023. 5.19

18:20 開場
19:00 開演ピエタリ・インキネン
「指揮/首席指揮者」成田達輝
「ヴァイオリン」

シベリウス/交響詩「フィンランディア」
ベートーヴェン/ヴァイオリン協奏曲
シベリウス/交響曲第2番

第138回

2023. 6.30

18:20 開場
19:00 開演下野竜也
「指揮」角野隼斗
「ピアノ」

フィンジ/前奏曲へ短調 (弦楽合奏)
バルトーク/ピアノ協奏曲第3番
ベートーヴェン/交響曲第6番「田園」

第139回

2023. 9.22

18:20 開場
19:00 開演小林研一郎
「桂冠名誉指揮者」仲道郁代
「ピアノ」

ベートーヴェン
/ピアノ協奏曲第5番「皇帝」
ブラームス/交響曲第1番

第140回

2023. 11.18

13:20 開場
14:00 開演西本智実
「指揮」堤剛
「チェロ」

ドヴォルジャーク/チェロ協奏曲
/交響曲第9番「新世界より」

第141回

2024. 1.13

13:20 開場
14:00 開演川瀬賢太郎
「指揮」岡本誠司
「ヴァイオリン」

チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲
ブラームス/ハンガリー舞曲第5番
J.シュトラウスII世/オペレッタ《こうもり序曲》他

第142回

2024. 3.16

13:20 開場
14:00 開演角田鋼亮
「指揮」牧阿佐美
「バレエ団」

チャイコフスキー/バレエ「白鳥の湖」
ソニックシティ特別版

「第九」演奏会

2023. 12.15

18:20 開場
19:00 開演広上淳一
「指揮/フレンド・オブ・JPO」竹下みず穂
「ソプラノ」但馬由香
「メソ・ソプラノ」工藤和真
「テノール」池内響
「バリトン」堀玉第九合唱団
「合唱」

ベートーヴェン/交響曲第9番「合唱」他

チョイス券で
こんなに

オトク

ホールメンバーズ会員
になると
チケット価格がお得!

詳しくは裏面で

第137~141回	S席	A席	B席	Ys席
定価	5,500円	4,500円	3,500円	2,000円
チョイス券	4,950円	4,050円	3,150円	1,800円
チョイス券 (ホールメン バーズ会員)	4,400円	3,600円	2,800円	1,800円
第142回・第九	S席	A席	B席	Ys席
定価	7,000円	5,500円	4,000円	2,000円
チョイス券	6,300円	4,950円	3,600円	1,800円
チョイス券 (ホールメン バーズ会員)	5,600円	4,400円	3,200円	1,800円

会場

ソニックシティ 大ホール

発売日

●11月22日(火) ホールメンバーズ会員ネット 先行
●11月24日(木) ホールメンバーズ会員 先行
●11月29日(火) メルマガ会員 先行 ●12月1日(木) 一般

プレイガイド (チケットのお取り扱い)

すべて同じ席で楽しめる「セット券」もご用意しております。詳しくはソニックシティHPをご覧ください。

○ソニックシティネット予約
www.sonic-city.or.jp

○ソニックシティホール
☎ 048-647-7722

○日本フィル・サービスセンター
☎ 03-5378-5911

ソニックシティ 検索

9:00~17:00/日曜・祝日を除く

平日11:00~17:00

*Takayuki Yoshida *Makoto Nakagawa *Naoyu Yumaguchi *Ogata-photo *山本操子 *Kyotaka Saito *木村直樹 *崎島恵子 *Yoshinori Kurowsawa *Hikaru Hoshi *鹿嶋隆司 *Masaki Tamikori *T.Talradate

チョイス券で3公演購入するとこれだけお得に

例えば

第137回S席	5,500円	→	4,950円
第142回S席	7,000円	→	6,300円
第9演奏会S席	7,000円	→	6,300円

最大で **1,950円 OFF**

※第137回・第142回・第9の3公演を申し込んだ場合の割引額になります。

ホールメンバーズ会員

+

チョイス券

例えば

第137回S席	5,500円	→	4,400円
第142回S席	7,000円	→	5,600円
第9演奏会S席	7,000円	→	5,600円

最大で **3,900円 OFF**

※ホールメンバーズ会員が第137回・第142回・第9の3公演を申し込んだ場合の割引額になります。

ホールメンバーズ会員の特別優待！

年会費2,000円でごんなお得！

1 主催・後援事業チケットの優先・割引販売

(公財)埼玉県産業文化センター(ソニックシティホール)が主催、後援するコンサートのチケットを一般販売に先がけて優先・割引価格で、ご購入いただけます。

*公演内容・割引価格は会員情報誌にてお知らせします。

*公演によりチケットの購入枚数制限がある場合がございますので、あらかじめご了承ください。

2 情報誌の定期購読

ソニックシティ催事案内『SET』を隔月(偶数月)郵送にてお届け。
チケットの優先・割引販売に関する情報等、ご確認ください。

3 メンバーズカードの提示で飲食、買い物を！

会員1名様につきご本人を含め5名様までご利用いただけます。

●パレスホテル大宮内 **10%OFF**

●宿泊料金が基本料金より **20%OFF**

●喫茶 ラウンジソニックホール(ソニックシティホール1F) **50円OFF**

●埼玉県物産観光館「そびあ」(ソニックシティビル2F) **5%OFF** ※一部除外品あり

*会員割引対象外のメニューや商品等もございますので、詳しくはご利用の際に係員までお尋ねください。

1F フランス料理 クラウンレストラン / カフェレストランバルテール / ラウンジサロンドゥカフェ
2F 日本料理 櫻(けやき) 中国料理 瑞麟(ずいりん) / パーロイヤルオーク / パレスベカリー

ホールメンバーズご入会方法

1 オンライン入会

ソニックシティホームページ (<https://www.sonic-city.or.jp/>) より

入会手続きが可能になりました！！

入会の流れなど詳しくはこちら



2 ホールメンバーズ事務局で入会する。

ホールメンバーズ事務局で、即日入会可能です。

持ち物 身分証明書、銀行口座情報、届出印、会費

ホールメンバーズ事務局 | 〒330-8669 さいたま市大宮区桜木町1-7-5 ソニックシティビル5階 公益財団法人埼玉県産業文化センター
(9:00~17:00/日曜・祝日を除く)

3 ご自身で入会申込書をダウンロードし、現金書留にて入会する。

ソニックシティホームページ (<https://www.sonic-city.or.jp/visitors/members.html>) より、入会申込書をダウンロードし印刷して頂きます。
入会申込書に必要事項をご記入いただき、金融機関のお届け印をご捺印のうえ、現金書留にて会費を添えて事務局宛にお送りください。(送料等はおお客様ご負担となります) 事務局で入会手続き後、会員証を発行させていただきます。送り先: 〒330-8669 さいたま市大宮区桜木町1-7-5 ソニックシティビル5階 公益財団法人埼玉県産業文化センターソニックシティホールメンバーズ事務局 宛

● 2023年度の年会費について

年会費は4月~翌年3月につき、2,000円です。但し、入会初年度のみ、時期により金額が異なります。4月~6月入会の方は2,000円、7月~9月入会の方は1,500円、10月~12月入会の方は1,100円、翌年1月~3月入会の方は600円になります。また、退会のお申し出がない限り、2年度目以降は自動更新になり年会費は一律2,000円になります。

ホールメンバーズ事務局

☎ 048-647-7722 (9:00~17:00/日曜・祝日を除く)

前進座五月国立劇場公演

建て替え前の国立劇場

おしまいの前進座公演

芝居と踊り、二本立て

河原崎國太郎

魚屋宗五郎

河竹默阿弥作

さかなやそうごろう

新血屋舗月雨暈

序幕 奥庭・芥天堂の場
二幕目 芝片門前・魚屋内の場

藤川矢之輔

風箏屋出賑

かどかゝるはやぶさのにぎわい

舞踊かつぽれ

国立劇場お名残ご挨拶

男優女優総踊り
ご挨拶にはゲストも登場



2023年

5月9日(火) - 17日(水)

東京・半蔵門

国立劇場大劇場

魚屋宗五郎	藤川矢之輔
女房おはま	河原崎國太郎
父親大兵衛	山崎辰三郎
若い者三吉	中嶋宏太郎
腰元おらぎ	早瀬栄之丞
菊本屋女房おろつ	上滝啓太郎
おつた	玉浦有之祐
若上典蔵	松浦海之介
浦戸紋二郎	嵐市太郎



前進座五月国立劇場公演

建て替え前の国立劇場
おしまいの前進座公演

魚屋宗五郎

妹の死を知り、固く絶つていたお酒を、ふたたび口にしてみよう……
芸とドラマが渾然一体。上演八七〇回、前進座世話物の代表作。

河竹黙阿弥作「新皿屋舗月雨霽」から二場を独立させた作品。「弁天堂の場」と「魚屋内の場」で構成するのが前進座上演の特徴。中村翫右衛門、梅之助が得意とし、今日まで上演八七〇回を数えます。酒に酔ってゆく様子を三味線にのせて精密かつ豪快に描き出す芸、振り回される者たちのおかしみ、家族を理不尽な死で喪った人間の破れんばかりの感情——芸とドラマが渾然一体、宗五郎の藤川矢之輔を筆頭に前進座ならではの息の合ったチームプレイで酔わせます。

【あらすじ】芝門前の魚屋の宗五郎。家は、妹おつたを旗本の磯部主計介の元奉公に上げていた。磯部の愛妾となつたおつたに家臣の典蔵も横恋慕。叶わぬ恋の逆恨みに、あらぬ不義通をでっち上げる。これを信じ込んだ磯部は、逆上しておつたを手打ちにしてしまう。事の真相を知らぬまま、嘆き悲しむ宗五郎。家の人たち。そこへおつたに親しく仕えた腰元のおながが訪ねて来る。お武家の理不尽な仕打ちにより死に絶えた妹おつた……宗五郎は、あまりの「惜しさ」に、絶つていた酒を一杯三杯と重ねてしまう。飲むほどに生来の酒乱癖があらわれて、回りの者たちは困り出す。酔い切つた宗五郎の中に抑えきれない憤怒が沸き上がり……。

風薫隼町賑

舞踊かつぽれ

長唄連中

粋におかしく賑やかに。男優女優、槍舞台に揃い踏み。
お名残のご挨拶と日替わりゲストトークもあり。

江戸の名物芸「かつぽれ」として知られる踊りのいくつかを構成して贈る。坊主や娘らの、かつぽれ連中に扮した男優女優たちが愉快爽快に総踊り。劇中にご挨拶をささみ、劇場とお名残も楽しく。

◆前進座の国立劇場公演◆一九六六年に開場した国立劇場に、前進座が初出演したのは一九七七年、文化庁芸術祭受賞記念の、小劇場での「さんしやう太夫」でした。八一年八月に大劇場初出演。八六年から五月の開催が恒例となつて、前進座歌舞伎を披露する看板公演として定着。「通し上演」で多くの意欲作を発表するなど高い評価を得てきました。四十六年間に大劇場出演四十回、七十五演目。小劇場出演六回、六演目。



和田優樹 嵐市太郎 松浦海之介 玉浦有之祐 新村宗二郎 藤井保範 上滝啓太郎 渡会元之 早瀬栄之丞 中嶋宏太郎 河原崎岡太郎 藤川矢之輔



山崎辰三郎 羽島奈津美 石嶋隆生 松川悠子 秋元辰美 平澤愛 有田佳代 北澤知奈美

2023年 5月9日(火)―17日(水) 東京・半蔵門 国立劇場 大劇場

9(火)	10(水)	11(木)	12(金)	13(土)	14(日)	15(月)	16(火)	17(水)
—	—	—	11:00	11:00	—	11:00	11:00	—
12:30	貸切	12:30	—	—	貸切	—	—	—
—	—	—	14:30★	貸切	—	貸切	14:30	—
—	—	—	★18:30	—	—	—	—	—



前進座ウェブサイト
五月公演ページ



新たに開設/
五月公演専用
twitter

【口替わりゲストや見どころ動画】
ほか、公演情報はこちら

【最新情報をどこよりも早くお届け、
様々な企画サイトも】

★終演後、楽しくなるアフターイベント開催(無料)

観劇料金(全席指定・税込) 一等席10,000円 二等A席6,000円
二等B席4,000円 三等席3,000円/特等席12,000円
学生一等席6,000円 18才以下(前進座のみ扱い)

♥12日(金)18:30=夜の部特別割引 一等席(1・2階)6,000円、二等席(3階)3,000円

◎お得な「イヤホンガイド付きチケット」チケット料金プラス750円(前座のみ扱い)

※選べる2種類のサービス【同時解説イヤホンガイド】お芝居の進行に合わせて見どころを解説。

【補聴イヤホン】解説はありません。いずれも使用料800円。劇場内イヤホンガイド完備にて貸出。

3月10日(金) 10:00～ チケット発売 3月7日(火) 前進座友の会先行発売

前進座チケット専用 0422(49)0300(10:00～17:00 土日祝休)

前進座ウェブサイト <http://www.zenshinza.com/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> イープラス <https://eplus.jp/> カンファティ <https://www.confetti-web.com/>

国立劇場チケット売場(窓口販売のみ10:00～18:00)

本公演は、政府・自治体および業界団体・施設等の新型コロナウイルス感染症拡大予防ガイドラインに沿って、開催いたします。



国立劇場 千代田区千代田4-1 03-3265-7411
●地下鉄 半蔵門線(半蔵門駅)6番出口(エスカレーター・エレベーターあり)・1番出口
徒歩5分 有楽町線・半蔵門線・南北線(永田町駅)4番出口徒歩8分・2番出口徒歩10分
●バス 都03(清海線)一徳園四丁目(四谷駅) (三宅坂) 徒歩1分(本数は少)
75(新宿駅西口) 河田町 四谷駅前(三宅坂) (三宅坂) 徒歩1分(本数は少)
●タクシー 東京駅丸の内北口乗り場より10分/四谷駅より5分
●駐車場(有料) 芝草台敷に限りがございます。なるべく公共交通機関をご利用ください。

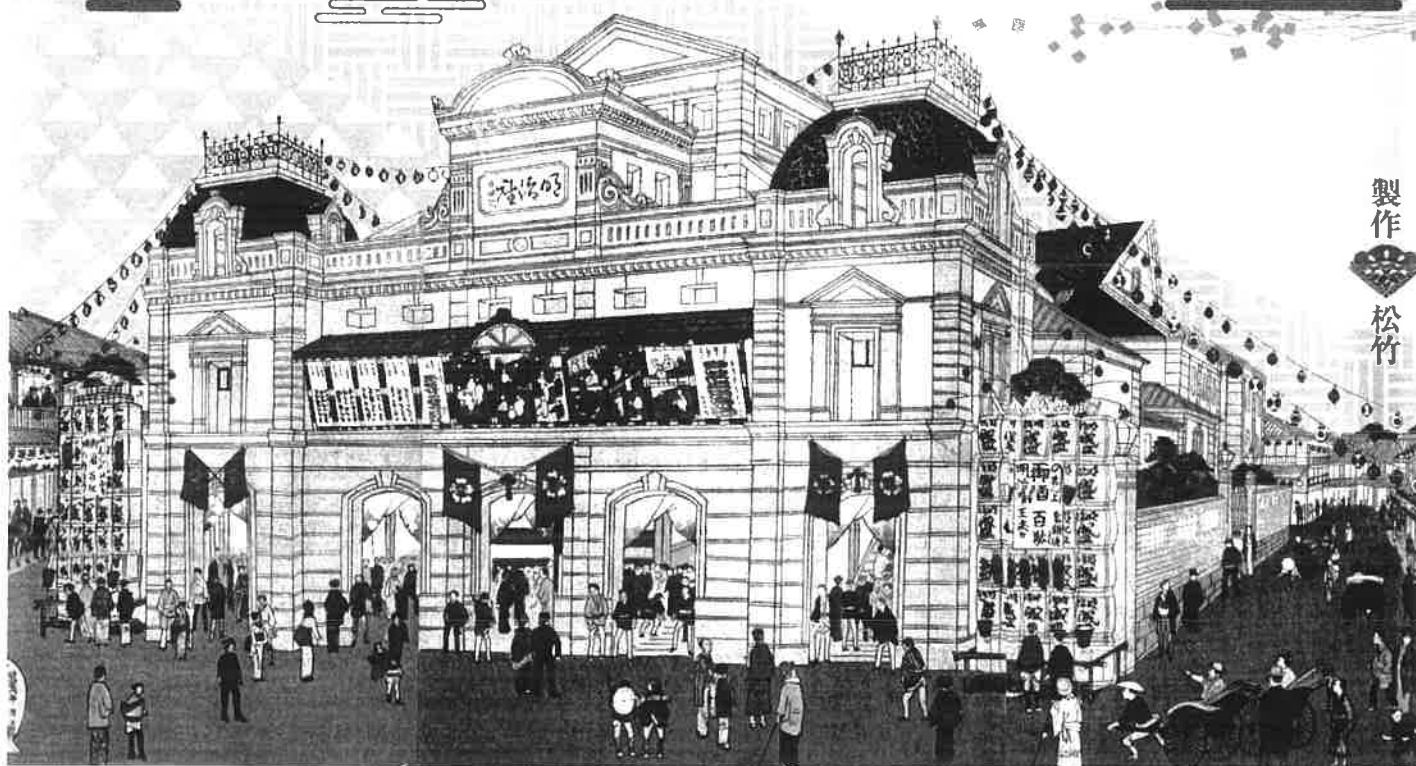
速報



市川猿之助

明治座創業百五十周年記念

市川猿之助奮闘歌舞伎公演



製作

松竹

2023年5月3日(水祝)初日～28日(日)千種楽

開演時間(予定)

昼の部 11:30
夜の部 16:00

ご観劇料(税込) 一等席(一階席、二階席正面) 15,000円 二等席(二階席左右) 7,500円 三等A席(三階席正面) 5,000円 三等B席(三階席左右) 3,000円

※10名様以上のグループ観劇ご予約受付中! 03-3660-3941

〔明治座営業部〕

一般販売に先駆けてご予約を承ります。修学旅行・芸術鑑賞教室など、学校行事でのご利用もお気軽にお問い合わせください。

◎明治座チケットセンター 03-3666-6666

(11:00～17:00)

明治座 150th

ANNIVERSARY

〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-31-1

地下鉄
○浜町駅(都営新宿線)
○人形町駅(日比谷線・都営浅草線)
○水天宮前駅(半蔵門線)



明治座 める倶楽部

〈会員限定インターネット先行予約〉

明治座でいちばん早い先行予約をご利用頂けます。

詳細と入会方法は
明治座ホームページへ
(入会金・年会費無料)



MIZUTANI Chieko

演歌ひとすじ水谷千重子
待望の！3度目の50周年記念公演

演歌とJ-POPの架け橋的存在として、
歌を磨いて早五十年——。
2023年もまた3度目の芸能生活50周年を迎える
演歌の大御所・水谷千重子が
満を持してお届けする渾身のステージ。

2023年
6月

水谷千重子

またまたまた！
3回目の

50周年記念公演

2023年6月4日(日)～6月18日(日)

開演時間
11:00 / 17:00

料金(税込) S席(1階席・2階席正面) 12,000円 / A席(2階席左右・3階席) 6,000円

■6歳以上有料 / 5歳以下のお子
様のご入場はご遠慮ください。

10名様以上のグループ観劇ご予約受付中 明治座営業部 03-3660-3941

その他のお問い合わせ 明治座チケットセンター 03-3666-6666 (営業時間10:00～17:00)

明治座 150th
ANNIVERSARY

〒103-0007 東京都中央区日本橋區町2-31-1
○基町駅(都営地下鉄) ○人形町駅(自比谷線・
都営浅草線) ○水天宮前駅(半蔵門線)

豪華共演による珠玉のステージ
芝居・歌・舞踊の
三部構成でお届け！

竜小太郎

小川菜摘

門戸竜二

第一部

ナオコ婆ちゃんより
「清水の次郎長旅日記」

第二部

夢の歌謡オンステージ

第三部

華の舞踊絵巻

明治座創業150周年記念

梅沢富美男劇団

梅沢富美男・研 ナオコ

特別公演

三山ひろし 特別出演

2023年 6月23日(金)~7月23日(日)

明治座150th
ANNIVERSARY

夢の歌謡オンステージ

第二部



第一部

ナオコ婆ちゃんより 「清水の次郎長旅日記」

宿屋を営む老婆のお玉(研ナオコ)とその娘お花(小川葉摘)。二人のもとに、借金取りの赤鼻の重五郎(梅沢富美男)が子分たち(竜小太郎・門戸竜二)を連れてやってくる。重五郎は「お金を返すことができれば、娘を連れて行く。また戻ってくる。」と脅し、その場を後にする。重五郎の仕業によって莫大な金額となつてしまった借金を返済できない二人は夜逃げを決意。そこに、清水の次郎長(三山ひろし)が宿を貸して欲しいと現れる。事情を聞いた清水の次郎長は、親子を助けるべく、お玉にアドバイスをする。再びお玉のもとにやってきた重五郎たち。親子と清水の次郎長の運命はいかに――豪華出演による軽快な傑作人情喜劇をぜひお楽しみください。

第三部

華の舞踊絵巻



2023年 6月23日(金)~7月23日(日)

開演時間 11:00 / 16:00

料金(税込) S席(1~2階席) 13,000円 / A席(3階席) 6,500円

※半額で観覧いただけます。

※お支払い方法は現金・クレジットカード・JCB・VISA・MasterCard・ANAカード・PayPay・楽天カード・コンビニ決済・銀行振込・クレジット決済が可能です。

6月	23	24	25	26	27	28	29	30		7月	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
	金	土	日	月	火	水	木	金		7月	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月
11:00	○	○	○	○	○	○	○	○	11:00	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
16:00	○	○	○	○	○	○	○	○	16:00	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	



明治座 め-る 倶楽部

会員限定

インターネット先行予約

※パソコンやスマートフォンから簡単に購入いただけます。

【抽選先行予約エントリー期間】

4月27日(木)12:00~5月7日(日)23:59

【先着先行予約】

5月13日(土)12:00~18日(日)17:00

電話先行予約 5月20日(土)10:00~17:00

一般発売

電話・ネット予約 ▶ 5月21日(日)10:00~

窓口販売・予約引換 ▶ 5月24日(水)10:00~ ※窓口販売用の取り置き席はございません。

●明治座チケットセンター 03-3666-6666 (10:00~17:00)

●インターネット予約 席とりくん 検索 <https://www.meijiza.co.jp/sekitori/>

●10名様以上のグループ観劇予約受付中 明治座営業部 03-3660-3941

各種プレイガイドでもお取り扱いいたします(P.O.・スマー・トフィン)

チケットぴあ <https://w.pla.jp/l/meijiza-umezawa2023/> (Pコード:617-430)

イープラス <https://eplus.jp/meijiza-umezawa2023/>

ローソンチケット <https://l.tlkc.com/meijiza-umezawa2023/> (Lコード:34016)

明治座 〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-31-1

●浜町駅(都営新橋線) ●人形町駅(日比谷線・都営浅草線) ●水天宮前駅(半蔵門線)

明治座 150th
ANNIVERSARY

▲ FAX : 048-858-5515 芸文財団営業広報課行 E-mail : eigyou@saf.or.jp

チケット申込書《公立学校共済組合様》

※空欄をご記入下さい。

お 申 込 者	校名	
	氏名	
	住所	〒
	電話番号	
	FAX番号	

コンドルズ埼玉公演2023新作 『POP LIFE』

埼玉会館・大ホール

日時	席種	料金	枚数	金額
5月27日【土】15:00開演	S席(¥5,000)	¥4,500	枚	円
5月28日【日】14:00開演	S席(¥5,000)	¥4,500	枚	円

《注意事項》

- ☐本書をご記入の上、FAXまたは上記の内容をメールでお送り下さい。
- ☐お申込後のキャンセル・変更はお受けいたしません。予めご了承下さい。
- ☐お席の場所はお申込み順に良席からお取りいたします。
- ☐チケット代金のお支払い、発券は最寄りのセブン-イレブン店舗レジになります。
- ☐チケットご予約後、お電話でチケットの引取番号をご連絡いたします。
- ☐引取番号をセブン-イレブンのレジ店員にお伝えください。
- ☐発券手数料（1枚120円）はお客様のご負担でお願いいたします。
- ☐お支払金額は、チケット料金と発券手数料（1枚120円）になります。
- ☐売り切れの際は、ご容赦下さい。

お問い合わせ	(公財)埼玉県芸術文化振興財団 営業広報課 鶴貝(ツルガイ) TEL048-858-5507/FAX048-858-5515 〒330-8518 さいたま市浦和区高砂3-1-4
--------	--

コンドルズ埼玉公演2023新作

CONDORS' NEW WORK
in SAITAMA 2023

POP LIFE

Direction: RYOHEI KONDO

2023 5.27(土) 15:00 28(日) 14:00

埼玉会館 大ホール JR浦和駅(西口)より徒歩6分

チケット発売 一般 3.25(土) SAFメンバーズ 3.18(土)

チケット取扱い・お問い合わせ

SAFチケットセンター 0570-064-939(月曜日・会館休館日を除く10:00~17:00)

〔窓口〕埼玉会館(休館日を除く10:00~19:00)

〔インターネット〕SAFオンラインチケット 

イープラス / チケットぴあ

<https://www.saf.or.jp>

 @saitama_condors_official

 @Dance_SAF

 saitamaartstheater



SAITAMA
ARTS
FOUNDATION

主催: 彩の国さいたま芸術劇場(公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団)

企画制作: 彩の国さいたま芸術劇場(公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団) / ROCKSTAR有線会社

コンドルズ 埼玉公演 2023 新作



POP LIFE

構成・振付・演出
近藤良平

出演 コンドルズ

石淵 聡 オクダサトシ 勝山康晴 香取直登 鎌倉道彦 きたろー 黒須育海
古賀 剛 小林顕作(声の出演) ジントク スズキ拓朗 橋爪利博 藤田善宏 安田有吾 山本光二郎 近藤良平



日常奪回！人生にポップを！
2023年5月！今こそ生活再起動！
逆境のゾーンプレスをくぐり抜け！
祝福のコンドルズハイボルテージダンスを君に！
さあ！薫風埼玉でワンツースリージャンプ！



2023 **5.27(土) 15:00** **28(日) 14:00**

※演出の都合により、開演時間に遅れますと入場をお待ちいただく場合がございます。予めご了承ください。

埼玉会館 大ホール

※彩の国さいたま芸術劇場大規模改修工事(～2024年2月29日まで休館予定)に伴い、本公演は埼玉会館 大ホールにて開催いたします。

チケット(全席指定・前売・税込) 一般 S席5,000円 A席3,500円

U-25* S席3,000円 A席2,000円 *U-25:公演時25歳以下対象。入場時身分提示。

SAFメンバーズ S席4,500円 A席3,200円

※当日券は各席種ともに+500円。※1階席6列目までのお席(A席)は前列との間に段差がございます。予めご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください(有料託児サービスあり。要事前予約)。

※SAFメンバーズのご予約は、SAFチケットセンター(TEL・窓口・インターネット)にて承ります。

※車椅子でご来場の方は、チケットご購入時に必ずSAFチケットセンターへご連絡ください(車椅子スペースには限りがございます)。

※営利目的での転売を禁止します。

チケット発売 一般 3.25(土) SAFメンバーズ 3.18(土)

チケット取扱い お問い合わせ

●SAFチケットセンター 0570-064-939 (月曜日・会館休館日を除く10:00～17:00)

(窓口) 埼玉会館(休館日を除く10:00～19:00) (インターネット) SAFオンラインチケット

●イープラス <https://eplus.jp> ●チケットぴあ <https://t.pia.jp>

コンドルズとは主宰の近藤良平を中心に男性のみ学ラン姿でダンス、生演奏、人形劇、映像、コントを展開するダンスカンパニー！あのNHKホールを即日完売超満員+追加公演！世界30ヶ国以上で公演！ニューヨークタイムズ紙絶賛！主宰の近藤良平が日本最高峰の舞台人の賞である芸術選奨文部科学大臣賞を受賞！朝日舞台芸術賞寺山修司賞、横浜文化賞も受賞！NHK総合「サラリーマンNEO」内「テレビサラリーマン体操」振付出演、NHK連続テレビ小説「てっぺん」オープニングなどを振付！2022年4月に彩の国さいたま芸術劇場芸術監督に就任！2006年より続く埼玉新作シリーズ！絶対必見です！皆様のご来場を心からお待ちしております！

コンドルズ & 彩の国さいたま芸術劇場一同

照明：坂本明浩(OneDropOffice) 音響：原嶋結平(SONIC WAVE)
舞台監督：筒井昭吾 セリフ脚本：小林顕作 CG・映像制作：オクダサトシ
Web制作：青木 崇 グッズデザイン：藤田善宏
宣伝写真：HARU 宣伝美術：藤沼博登(GOAT)
コンドルズプロデューサー：勝山康晴(ROCKSTAR)

主催：彩の国さいたま芸術劇場(公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団)
企画制作：彩の国さいたま芸術劇場(公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団) / ROCKSTAR 有限会社



埼玉会館のご案内

〒330-8518 埼玉県さいたま市浦和区高砂3-1-4

JR宇都宮線・高崎線・京浜東北線・湘南新宿ライン浦和駅(西口)より徒歩6分

▶開場は開演の30分前です。

▶やむを得ぬ事情で公演内容の一部を変更することがございますので、ご了承ください。

▶0歳6か月以上の未就学児に対して託児のご予約を承ります(お子様1人に対して負担金2,000円)。公演1週間前までに(株)明日香 TEL.0120-165-115 までお申込みください(受付時間：土日祝除く10:00～17:00。インターネットでのお申込みも可能。詳しくはHPへ)。定員になり次第締め切らせていただきます。

▶駐車場(有料)は台数に限りがございますので、ご来場の際はなるべく公共交通機関をご利用ください。



SAITAMA
ARTS
FOUNDATION

公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団

〒338-8506 埼玉県さいたま市中央区上峰3-15-1 TEL.048-858-5500(代表) FAX.048-858-5515

彩の国さいたま芸術劇場大規模改修工事休館に伴い、事務所を埼玉会館内に移転しております。

<https://www.saf.or.jp>

@saitama_condors_official

@Dance_SAF

saitamaartsitheater

〈大切なお願い〉 新型コロナウイルス 感染拡大防止について

埼玉会館では、皆さまに安心して公演をお楽しみいただけるよう対策を徹底し公演を開催いたします。ご来場前に必ず財団HPの【財団主催公演】新型コロナウイルス感染症対策とご来場の皆さまへのお願い【】で最新情報をご確認ください。皆さまのご協力をお願いいたします。





キエフ・バレエの名称で親しまれてきた
ウクライナ国立バレエが感動の夏をあなたへ

ウクライナ国立バレエ (旧キエフ・バレエ)

スペシャル・セレクション 2023

クラシック・バレエの人気作品や、
日本の皆様からの支援で制作された作品などを
ハイライト形式で披露!

4歳から
ご入場
可能

8月10日(木)14:00開演(13:30開場)
ウェスタ川越大ホール

光藍社会員先行割引価格 6,500円

割引期間

WEB: 4/5(水)12時~4/19(水)11時59分
TEL: 4/6(木)12時~4/18(火)16時

チケット料金(税込)

全席指定 7,000円

こども(小学生以下) 3,500円

4月19日(水)
一般発売開始

光藍社WEBでのチケット
お申し込みはコチラ▶
<https://www.koransha.com/>



光藍社チケットセンター 050-3776-6184(12~16時/土日祝休み)
チケットぴあ(Pコード:518-365)/ローソンチケット(Lコード:136433)
イープラス/セブンチケット
ウェスタ川越(窓口販売のみ 9~19時)
■4歳以上おチケット、路上販売不可。3歳以下入場不可。
■公演は特別観覧券を使用いたします。
■出演者、演出は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

■主催:光藍社 ■お問合せ:光藍社チケットセンター050-3776-6184(12~16時/土日祝休み)

キエフ・バレエの名称で親しまれてきたウクライナ国立バレエが感動の夏をあなたへ

ウクライナ国立バレエが今年の夏にも来日し、クラシック・バレエの人気作品をハイライト形式で披露するガラ公演を上演！一糸乱れぬ群舞で魅せる「パキータ」、真国情緒漂う、テクニク満載の「海賊」、無重力のような浮遊感がまさに妖媚を覗いているような「ジゼル」など、クラシック・バレエの魅力が凝縮されたプログラムをお贈りします。日本のファンの皆様にはすでにお馴染みのプリンシパルダンサー、ニキータ・スハルコフや、昨夏鮮烈な印象を残した新進気鋭の18歳、カテリーナ・ミクルーハをはじめ、ウクライナ国立バレエを代表するソリストたちが出演予定。息をのむほど美しいバレエダンサーたち、次々と繰り出される高度な回転やジャンプ、皆様の記憶に残る素敵な夏のひとときをお届けいたします。



皆様への感謝の気持ちを込めて

ウクライナへの侵攻が始まってから、光藍社ではウクライナ国立歌劇場の芸術活動継続を目的として義援金を募りました。日本全国から複数の企業・団体を含む、多くの方にお寄せいただいた総額「17,029,388円」の義援金は、ウクライナ国立歌劇場の意向で、新作の制作費と「ジゼル」の舞台装置のリニューアル、劇場の活動費に使用されることが決定しました。義援金の一部を使用して制作される、世界的振付家(H.V.マーネン、J.ノイマイヤー、E.レヴァツォフ)による3作品は、2023年5月にウクライナ国立歌劇場で上演され、本公演でもその一部が披露される予定です。ウクライナ国内の情勢は未だ予断を許さない状況ではございますが、皆様への感謝の気持ちが伝わる公演になることを願っています。

予定出演者



オリガ
ゴリッツァ



イローナ
クラフチェンコ



アレクサンドラ
パンチェンコ



カテリーナ
ミクルーハ
(オランダ国立バレエ)



ニキータ
スハルコフ



オレクサンドル
オメリチェンコ

ウクライナ国立バレエ(旧キエフ・バレエ)



155年の歴史を誇り、ボリショイ劇場、マリインスキー劇場とともに旧ソ連における三大劇場と称される、ウクライナ国立アカデミー・オペラ・バレエ劇場を本拠地とする。古典の名作から、現代作品、ウクライナな

らではの作品まで幅広いレパートリーを持ち、バレエ界をリードする多くのスター・ダンサーを輩出。海外公演も盛んで、日本でも1972年以降公演を重ね、成功を収めている。

予定演目

予定公演時間：約2時間(休憩含む)

第1部

「タリスマンのグラン・パ・ド・ドゥ」、「ゴバック」
「瀕死の白鳥」、「ジゼル」よりパ・ド・ドゥ、「海賊」より
上記に加え、日本の皆様からの支援で新制作された作品を披露予定。

第2部

「パキータ」N.ドルグーシン版



寺田宜弘
(ウクライナ国立バレエ 芸術監督)
からのメッセージ

再びウクライナ国立バレエが日本で踊る機会をいただき光栄に思います。日本の皆様からの支援のおかげで、世界的な巨匠振付家の作品をレパートリーとすることができ、バレエ団として新たな一歩を踏み出せることを深く感謝申し上げます。また次のステージにステップアップしたウクライナ国立バレエのダンサー達をご覧いただけることを心待ちにしています。新作の他にもウクライナで踊り継がれている作品や、クラシック・バレエの名作の数々を披露いたします。皆様とまたお会いできるのを楽しみにしております。

【ご注意とお願い】 チケットをご購入の際は、あらかじめ下記のことをご了承くださいませようお願い申し上げます。

■掲載されている情報は2023年3月現在の予定です。諸般の事情により、出演者、公演内容は変更になる場合がございますが、公演中止など、主催者がやむを得ない場合以外の場合のチケットの払い戻しはいたしません。チケットご購入の際は、ご自身の体調や予定をふまえて判断くださいますようお願いいたします。最前夜の情報については光藍社ホームページ(<https://www.koransha.com/>)にて発表しますので、チケットご購入後は、随時ご確認くださいませ。■チケットご購入後の変更・キャンセルはできませんので、予めご了承ください。■3歳以下のお子さまのご入場はご遠慮ください。■公演は特別録音音源を使用いたします。■会場内における飲食、喫煙はご遠慮ください。■写真撮影、録音等は一切禁止させていただきます。■開演後のご入場は制限させていただきます。■見物席をお借りいただけない場合、主催者側の判断でご入場のお断り、または途中退場をお願いする場合がございます。

THE MATSUYAMA BALLET

松山バレエ団



構想・構成・台本・演出・振付

清水 哲太郎

・閃 あざやかに

「あの世」と「この世」を無限の愛で抱き合わせて、
永遠をリアルしてくれる



出演

森下 洋子 大谷 真郷 松山バレエ団

(C) エー・アイ 撮影：飯島 純

ジゼルとアルブレヒト 全幕

作曲：A. アダン 指揮：末廣 誠 演奏：東京ニューフィルハーモニック管弦楽団

2023 5/14 (日) (開場 14:00) 開演 15:00 東京文化会館 大ホール

主催 公益財団法人 松山バレエ団 〒107-0062 東京都港区南青山 3-10-16
後援 東京都公立小学校長会、(一社)東京都PTA協議会(仮)
東京都公立幼稚園・こども園PTA連絡協議会、横浜国立小学校長会

《チケットのお申込み・お問い合わせ》 (10:00～18:00)

松山バレエ団公演事務局 03-3408-7939



ストーリー

このバレエ作品は、天や宇宙が創った“ひと”の中でもミラクルな純情を「この世」の極楽である幸福に移し替えたジゼルとアルブレヒトの純愛に加え、あまりの階級差のある長年の因習を打破しようとして進む歓喜と苦悩する熱愛を中心に、二人の相思相愛の精神風景が「この世」と「あの世」の環境にそれなりの種をまく原因となり、この地上に新たな秩序を正そうと天の計らいが爆発して歴史の次の扉を開いていく物語です。

松山バレエ団創立 75 周年記念公演

ジゼルとアルブレヒト 全幕

構想・構成・台本・演出・振付 清水 哲太郎

作曲：A. アダン 指揮：末廣 誠 演奏：東京ニューフィルハーモニック管弦楽団



構想・構成・台本・演出・振付

清水 哲太郎

2023 5/14 (日) 開演 15:00

東京文化会館 大ホール

出演

森下 洋子 大谷 真郷 松山バレエ団

【スタッフ】バレエ・ミストレス 田中敏子・家まゆみ・倉田浩子 【アートコーディネーター】森田友子 【舞台美術】川口直次
【照明デザイン】古田健志 (同) パーフェクトブルー 【オリジナル照明デザイン】外崎 俊彦 【衣裳デザイン】森田友子 清水哲太郎
【衣裳製作】大井昌子・林なつ子・鈴木恵子・渡辺久美子・広田ひとみ・矢野陽子・斎藤星 【装置・小道具製作】東宝舞台
【舞台技術】東宝舞台・在ユニ・ワークショップ 【舞台監督】福田彩子

チケット情報

チケット料金

GS 券 ¥18,000 S 券 ¥15,000 S 子供券 ¥8,000 A 券 ¥10,000 B 券 ¥6,000 C 券 ¥4,000

※1 子供券：3歳～小6まで。3歳から入場可。ただし入場券が必要。

【その他チケット取扱先】

東京文化会館チケットサービス

電話 03-5685-0650

チケットぴあ

<http://pia.jp/> (Pコード：518-344)

ローソンチケット

<http://l-tike.com/> (Lコード：32322)

CN プレイガイド

電話 0570-08-9990

e+ イープラス

<http://eplus.jp>

楽天チケット

<http://ticket.rakuten.co.jp>

- ・松山バレエ団でお申込みの場合チケット送料を一件につき ¥500 いただきます。
- ・やむを得ない事情により出演者等が変更になる場合がございます。予めご了承下さい。
- ・チケットは全く税込価格となります。
- ・ご鑑賞にあたり、新型コロナウイルス感染防止対策としての規制により、様々なご協力を頂きます事、予めご了承下さい。

【メールでのお申込み】

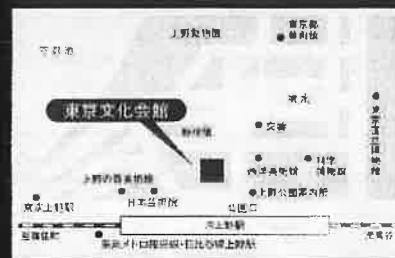
①公演日程 ②お名前 (フリガナ) ③ご住所 (〒番号含む) ④お電話番号 ⑤ご希望枚数 ⑥合計金額
以上をご記入の上 ticket@matsuyama-ballet.com へご送信下さい。

※折り返し返信いたします。その後、銀行口座にお振込みいただきます。

【代金振込】

金融機関名＝みずほ銀行 支店名＝青山支店
種類＝普通口座 口座番号＝1649860

東京文化会館 大ホール 会場アクセス



〒110-8716 東京都港区上野公園 5-45

JR上野駅、公園口 (山手線、京浜東北線、常磐線、有楽町線、東北本線) 東武上野駅 / 池袋口 (池袋線、日比谷線) 京成上野駅、正金口 (京成線)

主催 公益財団法人 松山バレエ団 〒107-0062 東京都港区南青山 3-10-16

後援 東京都公立小学校長会、(一社)東京都PTA協議会、(仮)東京都公立幼稚園・こども園PTA連絡協議会
横浜市立小学校長会

【チケット電話予約】

松山バレエ団公演事務局

(10:00～18:00)

03-3408-7939



松山バレエ団

公立学校共済組合埼玉支部／埼玉県教職員互助会の皆様

ミュージカル『SUNNY』 (サニー)

—特別優待販売のご案内—

80年代J-POPSでお届けするジュークボックスミュージカル！
ふたたび動き出す私たちの大切な時間
あの頃の「想い」が聞こえてくる

とある女子高生たちの青春時代を彩った仲良しグループ「SUNNY」。月日は流れ、今は主婦となった奈美（花總まり）はある日「SUNNY」のリーダーであった千夏（瀬奈じゅん）と偶然再会し、彼女は大病のため余命1カ月であることを知る。千夏からバラバラになってしまった「SUNNY」のメンバーにもう一度会いたい、と頼み事をされた奈美は彼女の願いを叶えるため、かつてのメンバーたちを探し始めるのだがー
80年代のヒット曲に乗せてお送りする笑いあり、涙ありの人生ストーリー。ぜひお楽しみください。



花總まり 瀬奈じゅん 小林綾子 馬場園梓 佐藤仁美

期間：2023年6月26日(月)～7月5日(水)

会場：東京建物BrilliaHALL (池袋)

料金：S席12,500円 → **10,000円**

(税込・全席指定)

優待対象日程

6月	27	28	30	7月	3	4
	火	水	金		月	火
13:30	●	●	●		●	●
18:30						●



作品詳細はこちら！



お得な＜特別優待販売＞をぜひご利用ください♪

【お申込み方法 (Webのみ)】

右➡のQRコード、または

専用URL：<https://w.pia.jp/p/sunny23stmsy/>よりお求めください。

★ブロック選択可

★システム使用料・発券手数料無料

【注意事項】

- ・未就学児童はご入場いただけません。
- ・お申込みは、2023年5月31日(水)までの受付となります。
- ・1回のご購入につき最大4枚まで。お申込後の変更・キャンセルはできません。
- ・お申込み多数の場合、販売期間の途中で受付を終了する場合がございます。
- ・特別なご案内のため、SNS等での転載・拡散はご遠慮ください。

【お問合せ先】梅田芸術劇場 東京事業部 03-6259-1685 (平日10:00～18:00)



